

Music : You Know Where I Am by Scooter Lee  
(CD Puttin' On The Ritz)

Start : 2 x 8

Type : 4 walls line dance

Choreograph : Gordon Elliott (Australia) - January 1997

Counts : 64

Level : Beginner

BPM : 144

Character : Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
+ 32 (0) 474 356 615 [countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) +32 (0) 475 875 905

## Sélectionnée pour les Championnats du Monde 1998

### Side, stomp, hold, cross

- & D Pas à D
- 1. G Taper du pied sur place
- 2. Repos
- 3. D Croiser devant G
- 4. Repos
- 5. G Pas à G
- 6. Repos
- 7. D Croiser devant G
- 8. Repos

### Side, stomp, hold, cross

- & G Pas à G
- 9. D Taper du pied sur place
- 10. Repos
- 11. G Croiser devant D
- 12. Repos
- 13. D Pas à D
- 14. Repos
- 15. G Croiser devant D
- 16. Repos

### Step back, stomp, hold, strut, tap

- & D Pas en arrière
- 17. G Taper du pied en avant
- 18. Repos
- 19. D Pas en avant sur le talon
- 20. D Déposer
- 21. G Pas en avant sur le talon
- 22. G Déposer
- 23. D Pas en avant
- 24. G Pointe à côté du D

## Shuffle back, shuffle forward ½ turn right, shuffle back ½ turn right, rockstep back

- 25. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
- 26. G Pas en arrière
- 27. D ¼ de tour à D
- & G Poser à côté du D
- 28. D ¼ de tour à D
- 29. G Pas en arrière
- & D ¼ de tour à D
- 30. D ¼ de tour à D sur le D
- G Pas en arrière
- 31. D Pas en arrière sur la pointe
- 32. G Remettre poids sur G

### Toe-heel swivel cross, side

- 33. D Pointe à côté du G, talon extérieur
- 34. D Pointe à côté du G, pointe extérieur
- 35. D Croiser devant G
- & G Pas à G
- 36. D Croiser devant G
- 37. G Pointe à côté du D, talon extérieur
- 38. G Pointe à côté du D, pointe extérieur
- 39. G Croiser devant D
- & D Pas à D
- 40. G Croiser devant D

### Rockstep side, cross, clap

- 41. D Pas à D
- 42. G Remettre le poids sur le G
- 43. D Croiser devant G
- 44. Frapper dans les mains
- 45. G Pas à G
- 46. D Remettre le poids sur le D
- 47. G Croiser devant D
- 48. Frapper dans les mains



WILD HORSES

# YOU KNOW

[www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com)



all about country music & dance

Music : You Know Where I Am by Scooter Lee  
(CD Puttin' On The Ritz)

Start : 2 x 8

Type : 4 walls line dance

Choreograph : Gordon Elliott (Australia) - January 1997

Counts : 64

Level : Beginner

BPM : 144

Character : Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
+ 32 (0) 474 356 615 [countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) +32 (0) 475 875 905

## Strut back

- 49. D Pas en arrière sur la pointe
- 50. D Déposer
- 51. G Pas en arrière sur la pointe
- 52. G Déposer
- 53. D Pas en arrière sur la pointe
- 54. D Déposer
- 55. G Pas en arrière sur la pointe
- 56. G Déposer

## Shuffle, pivot 1/2 turn right, shuffle, pivot 1/4 left

- 57. D Pas en avant
- & G Placer à côté du D
- 58. D Pas en avant
- 59. G Pas en avant
- & G 1/2 tour à D
- 60. D Déposer le pied
- 61. G Pas en avant
- & G Placer à côté du D
- 62. G Pas en avant
- 63. D Pas en avant
- & D 1/4 tour à G
- 64. G Pas sur place



# WILD HORSES

[country-belgium.com](http://country-belgium.com)