



YOU CAN'T COUNT ME OUT YET

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : You Can't Count Me Out Yet by Travis Tritt
(CD Strong Enough)

Start : 2 x 8

Type : 4 walls line dance

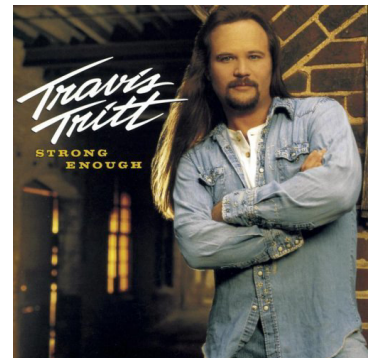
Choreograph : Gerda Klein (NL) - August 2003

Counts : 32

Level : Beginner/Intermediate

BPM : 96

Character : West Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Walk, walk, shuffle forward, kick-ball-touch, ½ turn right, touch

- | | | |
|----|-----|----------------------------------|
| 1. | D | Pas en avant |
| 2. | G | Pas en avant |
| 3. | D | Pas en avant |
| & | G | Rejoindre derrière le D |
| 4. | D | Pas en avant |
| 5. | G | Kick en avant |
| & | G | Poser à côté du D, soulever le D |
| 6. | D | Pointe en arrière |
| 7. | D+G | ½ à D (poids sur le D) |
| 8. | G | Pointe à côté du D |

Forward swivel steps, toe touch, flick ¼ turn right, shuffle forward, pivot ½ left

- | | | |
|-----|-----|--|
| 17. | G | Pas glissé diagonal avant G |
| 18. | D | Pas glissé diagonal avant D |
| 19. | G | Pointe en avant |
| 20. | G | Lever la jambe vers l'arrière,
D ¼ tour à D |
| 21. | G | Pas en avant |
| & | D | Rejoindre derrière le G |
| 22. | G | Pas en avant |
| 23. | D | Pas en avant |
| 24. | D+G | ½ tour à G |

Vine, side shuffle, rock forward and back, ½ turn left, touch

- | | | |
|-----|-----|----------------------------------|
| 9. | G | Pas à G |
| 10. | D | Croiser derrière le G |
| 11. | G | Pas à G |
| & | D | Ramener à côté du D |
| 12. | G | Pas à G |
| 13. | D | Pas en avant (rock) |
| & | G | Remettre le poids sur le G |
| 14. | D | Pas en arrière (rock) |
| & | G | Remettre le poids sur le G |
| 15. | D | Pas en avant |
| 16. | D+G | ½ tour à G, G pointe à côté du D |

Full triple turn left, lockstep backwards, step backwards, drag, step together, knee pop

- | | | |
|-----|---|---------------------------------|
| 25. | D | } 1 tour complet à G |
| & | G | |
| 26. | D | } (25 & 26) |
| 27. | G | |
| & | D | Croiser à G du G |
| 28. | G | Pas en arrière |
| 29. | D | Grand pas en arrière |
| 30. | G | Tirer vers le D |
| 31. | G | Tirer vers le D |
| 32. | G | Poser à côté du D |
| & | D | Pointe à côté du G (genou plié) |