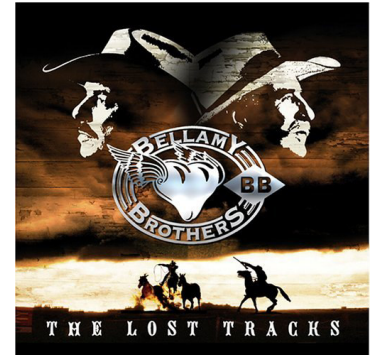


YOU ARE THE WORLD

Music : You're The World by The Bellamy Brothers
(CD Lost Tracks)
Start : Intro + 1 x 8
Type : 4 wall line dance
Choreograph : Alan Haywood (UK) - May 2007
Counts : 64
Level : Novice
BPM : 83/187
Character : Two Step



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.country-belgium.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Alternative Music

Just To See You Smile by Tim McGraw (bpm 192)
You're Gonna Love Me One Day by Heather Myles (bpm 182)
Two Steppin' Texas Blue by Joni Harms (bpm 180)
or any Two Step with a tempo egal or above bpm 180

Right forward, hold, left forward, hold, right mambo ½ right, hold

- | | | |
|----|---|----------------------------|
| 1. | D | Pas en avant |
| 2. | | Repos |
| 3. | G | Pas en avant |
| 4. | | Repos |
| 5. | D | Pas en avant (rock) |
| 6. | G | Remettre le poids sur le G |
| 7. | G | ½ tour à D |
| | D | Poser devant |
| 8. | | Repos |

& rock forward right, hold, recover left, hold, right behind and across, hold

- | | | |
|-----|---|----------------------------|
| & | G | Rejoindre derrière le D |
| 17. | D | Pas en avant (rock) |
| 18. | | Repos |
| 19. | G | Remettre le poids sur le G |
| 20. | | Repos |
| 21. | D | Croiser derrière le G |
| 22. | G | Pas à gauche |
| 23. | D | Croiser devant le G |
| 24. | | Repos |

& right forward, hold, left forward, hold, right mambo ½ right, hold

- | | | |
|-----|---|----------------------------|
| & | G | Rejoindre derrière le D |
| 9. | D | Pas en avant |
| 10. | | Repos |
| 11. | G | Pas en avant |
| 12. | | Repos |
| 13. | D | Pas en avant (rock) |
| 14. | G | Remettre le poids sur le G |
| 15. | G | ½ tour à D |
| | D | Poser devant |
| 16. | | Repos |

Left side rock, hold, recover right, hold, left behind right ¼, left forward, hold

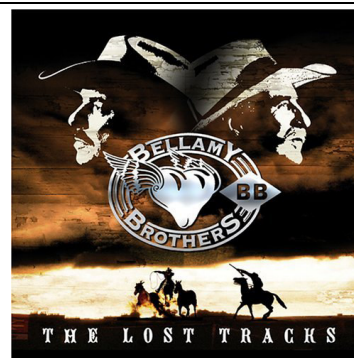
- | | | |
|-----|---|----------------------------|
| 25. | G | Pas à gauche (rock) |
| 26. | | Repos |
| 27. | D | Remettre le poids sur le D |
| 28. | | Repos |
| 29. | G | Croiser derrière le D |
| 30. | D | Pas à D avec ¼ de tour à D |
| 31. | G | Pas en avant |
| 32. | | Repos |

RESTART

Au 5ème mur, danser les 16 premiers comptes et recommencer depuis le début

YOU ARE THE WORLD

Music : You're The World by The Bellamy Brothers
(CD Lost Tracks)
Start : Intro + 1 x 8
Type : 4 wall line dance
Choreograph : Alan Haywood (UK) - May 2007
Counts : 64
Level : Novice
BPM : 83/187
Character : Two Step



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.country-belgium.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

**Rock forward right, hold, recover left,
hold, triple 1/2 right, hold**

- 33. D Pas en avant (rock)
- 34. Repos
- 35. G Remettre le poids sur le G
- 36. Repos
- 37. D } 1/2 tour à D
- 38. G } en 3 pas
- 39. D } sur place
- 40. Repos

**Rock forward left, hold, recover right,
hold, triple 1/2 left, hold**

- 41. G Pas en avant (rock)
- 42. Repos
- 43. D Remettre le poids sur le D
- 44. Repos
- 45. G } 1/2 tour à G
- 46. D } en 3 pas
- 47. G } sur place
- 48. Repos

**Triple full turn left, hold,
left coaster step, hold**

- 49. D } 1 tour complet
- 50. G } à G en 3 pas
- 51. D } sur place
- 52. Repos
- 53. G Pas en arrière
- 54. D Poser à côté du G
- 55. G Pas en avant
- 56. Repos

*Option plus facile pour les comptes 49-51
3 petits pas en avant D-G-D*

**(Rumba Box), right side, left together, right back,
hold, left side, right together, left forward, hold**

- 57. D Pas à D
- 58. G Poser à côté du D
- 59. D Pas en arrière
- 60. Repos
- 61. G Pas à G
- 62. D Poser à côté du G
- 63. G Pas en avant
- 64. Repos