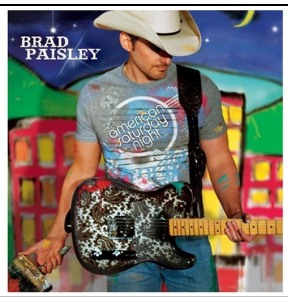
www.country-belgium.com
all about country music & dance
© CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

WATER

WILD HORSES

Music :	Water by Brad Paisley (CD American Saturday Night)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	2 wall line dance
Choreographer :	Darren Bailey & Fred Whitehouse (UK) - September 2012
Counts :	32
Level :	Improver
BPM :	98



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Walk back x 2, right coaster step, left forward shuffle, scuff, hitch ¼ turn left, slide

1.	D	Pas en arrière	
2.	G	Pas en arrière	
3.	D	Pas en arrière	
&	G	Poser à côté du D	
4.	D	Pas en avant	
5.	G	Pas en avant	
&	D	Rejoindre derrière le G	
6.	G	Pas en avant	
7.	D	Scuff en avant	
&	G	¼ de tour à G, D lever le genou	(09:00)
8.	D	Grand pas à D	

9-16 Left sailor step, touch right toe back, ½ turn right, heel switches right-left, close, hitch, hike

1.	G	Croiser derrière le D	
&	D	Pas à D	
2.	G	Pas à G	
3.	D	Pointe en arrière	
4.	D+G	½ tour à D (poids sur le G)	(03:00)
5.	D	Talon en avant	
&	D	Poser à côté du G avec ⅛ de tour à D.	(04:30)
6.	G	Talon en avant	
&	G	Poser à côté du D avec ⅛ de tour à D	(06:00)
7.	D	Pas sur place	
&	D+G	Pointes à D, talons à G	
8.	D+G	Ramener au centre	

Ponts

A la fin des 6ème et 8ème murs

1.	D	Pas en arrière
2.	G	Pas en arrière

16-24 Syncopated rumba box right, back kick x 2, right coaster step

1.	D	Pas à D
&	G	Poser à côté du D
2.	D	Pas en avant
3.	G	Pas à G
&	D	Poser à côté du G
4.	G	Pas en arrière
5.	D	Pas en arrière
&	G	Kick en avant et claquer des doigts
6.	G	Pas en arrière
&	D	Kick en avant et claquer des doigts
7.	D	Pas en arrière
&	G	Poser à côté du G
8.	D	Pas en avant

25-32 Left shuffle forward, ¼ turn left and cross, ¼ turn x 2, cross, back, ¼ turn left, back

1.	G	Pas en avant	
&	D	Rejoindre derrière le G	
2.	G	Pas en avant	
3.	D	Pas en avant	
&	D+G	¼ de tour à G	(03:00)
4.	D	Croiser devant le G	
5.	D	¼ de tour à D, G pas en arrière	(06:00)
6.	G	¼ de tour à D, D pas à D	(09:00)
7.	G	Croiser devant le G	
&	G	¼ de tour à G, D pas en arrière	(06:00)
8.	G	Pas en arrière	