WAM
(What A Man

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Man What A Man by Nancy Hays (CD Get In Line)
Start :	Intro + 4 x 8
Type :	4 walls line dance
Choreograph :	Mary Kelly (Wales) - October 2004
Counts :	32
Level :	Beginner
BPM :	154
Character :	East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Right vine, touch, left vine, touch

1.	D	Pas à D
2.	G	Croiser derrière le D
3.	D	Pas à D
4.	G	Pointe à côté du D
5.	G	Pas à G
6.	D	Croiser derrière le G
7.	G	Pas à G
8.	D	Pointe à côté du G

Right vine, ¼ turn, scuff, left step-lock-step-scuff

9.	D	Pas à D
10.	G	Croiser derrière le D
11.	D	Pas à D avec ¼ de tour à D
12.	G	Kick en avant (talon effleurant le sol)
13.	G	Pas en avant
14.	D	Croiser derrière et poser à G du G
15.	G	Pas en avant
16.	D	Kick en avant (talon effleurant le sol)

¼ turn, flick, stomp, hold, step, ¼ pivot, stomp right, stomp left

17.	D	Pas en avant
18.	D	¼ de tour à G, G kick en arrière
19.	G	Taper à G
20.		Frapper des mains
21.	D	Pas en avant
22.	D+G	¼ de tour à G
23.	D	Taper à côté du G
24.	G	Taper à côté du D

Step forward, touch, forward, kick, step forward, touch, forward, kick

25.	D	Pas diagonal avant D
26.	G	Pointe à côté du D
27.	G	Pas diagonal avant G
28.	D	Kick diagonal avant G
29.	D	Pas diagonal avant D
30.	G	Pointe à côté du D
31.	G	Pas diagonal avant G
32.	D	Kick diagonal avant G

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com