



VOODOO JIVE

LineDance Agency

Music : Voodoo Voodoo by Mike Sanchez featuring Imelda May
(CD Almost Grown)

Start : 1 x 4

Type : 2 wall line dance

Choreographer : Adrian Churm (UK) - January 2013

Counts : 64

Level : Intermediate

BPM : 149



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

LineDance Agency LineDance Agency 17-24 Point R foot forward, hold, close, Agency

1- 8 Kick across, kick side, coaster step x 2

1. D Kick avant
2. D Kick à D
3. D Pas en arrière
- & G Poser à côté du D
4. D Pas en avant
5. G Kick avant
6. G Kick à D
7. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
8. G Pas en avant

point L foot forward, hold, point switches,
step forward tap

1. D Pointe en avant
2. Repos
- & D Poser à côté du G
3. G Pointe en avant
4. Repos
- & G Poser à côté du D
5. D Pointe en avant
- & D Poser à côté du G
6. G Pointe en avant
- & G Poser à côté du D
7. D Pas en avant
8. G Pointe à côté du D

9-16 Rock forward, recover, 1/2 turn right
into shuffle forward, pivot 1/2 turn right,
shuffle forward

1. D Rock avant
2. G Remettre le poids sur le D
3. G 1/2 tour à D, D pas en avant (06:00)
- & G Rejoindre derrière le D
4. D Pas en avant
5. G Pas en avant
6. G+D 1/2 tour à D (12:00)
7. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
8. G Pas en avant

25-32 Chasse left, rock back, chasse right starting
to turn left, complete 1/4 turn left chasse left

1. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
2. G Pas à G
3. D Rock arrière
4. G Remettre le poids sur le G
5. D Pas à D
- & G Ramener à côté du D
6. D Pas à D avec 1/4 de tour à G (09:00)
7. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
8. G Pas à G



VOODOO JIVE

LineDance Agency

Music : Voodoo Voodoo by Mike Sanchez featuring Imelda May
(CD Almost Grown)

Start : 1 x 4

Type : 2 wall line dance

Choreographer : Adrian Churm (UK) - January 2013

Counts : 64

Level : Intermediate

BPM : 149



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

33-40 Step across tap behind, small step back, heel ball cross, side rock, behind, side, in front

1. D Croiser devant le G
2. G Pointe derrière le D
- & G Petit pas en arrière
3. D Talon en avant
- & D Pas en arrière
4. G Croiser devant le D
5. D Rock à D
6. G Remettre le poids sur le G
7. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
8. D Croiser devant le G

41-48 Side rock, recover, 1/4 turn left into coaster step, pivot 1/2 turn left, shuffle forward

1. G Rock à G
2. D Remettre le poids sur le D avec 1/4 de tour à G (06:00)
3. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
4. G Pas en avant
5. D Pas en avant
6. D+G 1/2 tour à G (12:00)
7. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
8. D Pas en avant

49-56 Rock forward, recover, jazz jump out, hold, sailor steps x 2

1. G Rock avant
2. D Remettre le poids sur le D
- & G Petit pas en arrière } en
3. D Pas à D } sautant
4. Repos
5. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
6. G Pas à G
7. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
8. D Pas à D

57-64 Cross behind, unwind 1/2 to left, kick & heel & touch & heel, step, close

1. G Croiser derrière le D
2. G+D 1/2 tour à G (terminer poids sur G) (06:00)
3. D Kick avant
- & D Pas en arrière
4. G Talon en avant
- & G Mettre le poids sur le G
5. D Pointe à côté du G
- & D Pas en arrière (légèrement à G)
6. G Talon en avant
- & D Poser à côté du D
7. D Pas en avant
8. G Poser à côté du D