

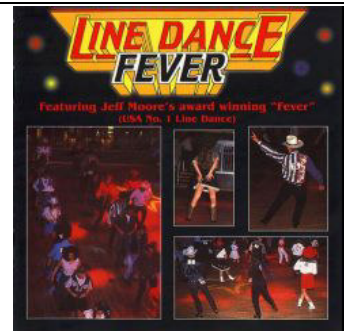


VICTORY SHOUT

www.country-belgium.com



Music : Dance! Shout! by Wynonna (CD Line Dance Fever 1)
Start : Intro + 4 x 8
Type : 4 walls line dance
Choreograph : Jo Thompson (USA) - May 1998
Counts : 32
Level : Beginner
BPM : 114
Character : West Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Side right, touch left, side left, touch right x 2

1. D Pas à D
2. G Pointe à côté du D
3. G Pas à G
4. D Pointe à côté du G
5. D Pas à D
6. G Pointe à côté du D
7. G Pas à G
8. D Pointe à côté du G

Grapevine right, click, grapevine left, click

9. D Pas à D
10. G Croiser derrière le D
11. D Pas à D
12. G Pointe en avant et claquer des doigts
13. G Pas à G
14. D Croiser derrière le G
15. G Pas à G
16. D Pointe en avant et claquer des doigts

Note

Abaissier les bras le long du corps sur les 3 premiers comptes et lors du "touch" lever les bras vers le haut et cliquer des doigts

Double hip walks with "celebration" hands

17. D Pas en avant et pousser les hanches à D
- & Pousser les hanches à G
18. Pousser les hanches à D
19. G Pas en avant et pousser les hanches à G
- & Pousser les hanches à D
20. Pousser les hanches à G
21. D Pas en avant et pousser les hanches à D
- & Pousser les hanches à G
22. Pousser les hanches à D
23. G Pas en avant et pousser les hanches à G
- & Pousser les hanches à D
24. Pousser les hanches à G

Note:

Bras levés, balancer-les à D, à G, à D et ensuite à G, à D, à G pendant les "hip walks"

Step, 1/2 pivot, step, 1/4 pivot, stomp, stomp, clap x 3

25. D Pas en avant
26. D+G 1/2 tour à G
27. D Pas en avant
28. D+G 1/4 de tour à G
29. D Taper à côté du G
30. G Taper à côté du D
31. Frapper des mains
- & Frapper des mains
32. Frapper des mains

WILD HORSES [country-belgium.com](http://www.country-belgium.com)