

TWIST WITH THE FAT BOYS

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : The Twist by The Fat Boys & Chubby Checker
(CD Single The Twist)

Start : Intro + 2 x 8 (start counting after the word "twist")

Type : Phrased

Evolution : ↻

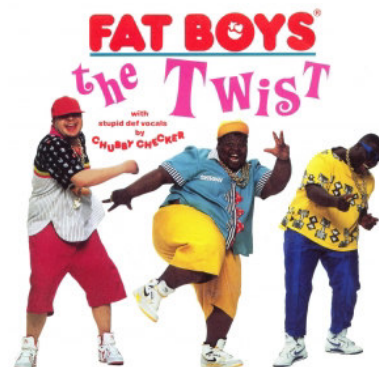
Choreograph : Roy Verdonk & Wil Bos (NL) - November 2010

Counts : Phrased 48 (A) - 32 (B)

Level : Intermediate

BPM : 156

Character : Twist



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

PARTIE A

Sequences **ABB - ABB - ABB - AB - A - A - A** till end

Pulp vision with heel bounces, sailor step R, sailor step L

1. D } Rebondir le talon et
2. D } passer les doigts de
3. D } la main D devant les
4. D } yeux de la D vers la G
5. D } Croiser derrière le G
- & G Pas à G
6. D Pas à D
7. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
8. G Poser à côté du D

Heel toe swivel (x3), clap, toe strut R, toe strut L

9. G+D Twister les talons à G
10. G+D Twister les pointes à G
11. G+D Twister les talons à G
12. Frapper des mains
13. D Pointe en avant
14. D Déposer le talon
15. G Pointe en avant
16. G Déposer le talon

Step fwd R, ½ turn L, step fwd R, ½ turn L, stomp fwd R, swivel L heel, toe heel

17. D Pas en avant
18. D+G ½ tour à G (06:00)
19. D Pas en avant
20. D+G ½ tour à G (12:00)
21. D Taper en avant
22. G Pivoter le talon vers la D
23. G Pivoter la pointe vers la D
24. G Pivoter le talon vers la D

Out L, out R with clap, in R, in L with clap, stomp fwd R, bounce L and R ¼ turn L with chicken head

- & D+G } Sauter en écartant les pieds
25. D+G } avec un saut en avant
26. Frapper des mains
- & D+G } Sauter pieds joints
27. D+G } avec un saut en arrière
28. Frapper des mains
29. D Taper en avant
30. D+G } ¼ de tour à G en rebondissant
31. D+G } sur les talons et en agitant la
32. D+G } tête d'avant en arrière (09:00)

Cross R, point L, cross L, point R, close, stomp fwd L, hold x3

33. D Croiser devant le G
34. G Pointe à G
35. G Croiser devant le D
36. D Pointe à D
- & D Poser à côté du G
37. G Taper en avant
38. } Repos
39. } Repos
40. } Repos

Close L, step R, ½ turn L in 7 counts and walk with wobbling knees

- & G Poser à côté du D
41. D Pas en avant
42. G } ½ tour à G
43. D } en marchant
44. G } et en poussant
45. D } les genoux vers
46. G } l'extérieur et
47. D } vers l'intérieur
48. G } (42 à 48) (03:00)



TWIST WITH THE FAT BOYS

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : The Twist by The Fat Boys & Chubby Checker
(CD Single The Twist)

Start : Intro + 2 x 8 (start counting after the word "twist")

Type : Phrased

Evolution : ↻

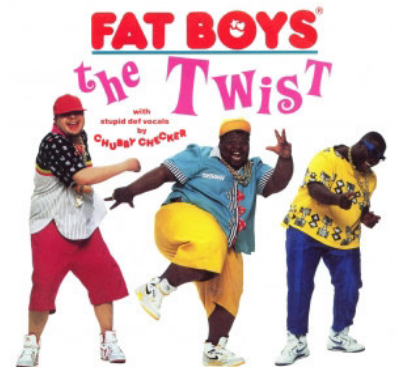
Choreograph : Roy Verdonk & Wil Bos (NL) - November 2010

Counts : Phrased 48 (A) - 32 (B)

Level : Intermediate

BPM : 156

Character : Twist



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

PARTIE B

Sequences **ABB - ABB - ABB - AB - A - A - A** till end

Step R with hip bump R x 2, step L with hip bump L x 2, hip roll anti clockwise

1. D Pas à D, hanches à D
2. Hanches à D
3. Hanches à G
4. Hanches à G
5. } Tourner les hanches
6. } de la D vers la G
7.] Tourner les hanches
8.] de la D vers la G

Rolling vine R, clap, rolling vine L, clap

9. D } Un tour à D
10. G } en trois pas
11. D } (9 à 11)
12. Frapper des mains
13. D } Un tour à G
14. G } en trois pas
15. D } (13 à 15)
16. Frapper des mains

Slow diagonal R shuffle fwd, hold slow diagonal L shuffle fwd, hold

17. D Pas diagonal avant D
18. G Poser à côté du G
19. D Pas diagonal avant D
20. Repos
21. G Pas diagonal avant G
22. D Poser à côté du G
23. G Pas diagonal avant G
24. Repos

Jazz box cross ¼ turn R, diagonal hand push fwd with hip bump backwards (x2)

25. D Croiser devant le G
26. D ¼ de tour à D, G pas en arrière
27. D Pas à D
28. G Croiser devant le D
29. G & D Pas à D
29. G Jambe G tendue en avant, mains jointes en poussant les paumes vers la diagonale avant D
30. G+D Sauter pieds joints, mains jointes devant le torse
30. & G Pas à G
31. D Jambe D tendue en avant, mains jointes en poussant les paumes vers la diagonale avant G
32. D+G Sauter les pieds joints, lâcher les mains (poids sur le G)