www.country-belgium.com
all about country music & dance
© CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

TOMORROW'S SORROW

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs.
Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music :	Without You by Collin Raye & Susan Ashton (CD Never Going Back)
Start :	1 x 8 (start on vocals)
Type :	2 walls line dance
Choreograph :	Rep Ghazali (Scotland) - January 2010
Counts :	32
Level :	Intermediate
BPM :	62/124
Character :	Night Club Two Step

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

Right side, cross rock, recover ¼ turn, ½ turn, together, back, ¼ turn, together, diagonal forward, cross, walk, cross, walk

1.	D	Grand pas à D	
2.	G	Croiser devant le D (rock)	
&	D	Remettre le poids sur le D	
3.	G	Pas à G avec ¼ de tour à G	(09:00)
4.	G	½ tour à G, D pas en arrière	(03:00)
&	G	Poser à côté du D	
5.	D	Pas en arrière	
6.	D	¼ de tour à G, G pas à G	(12:00)
&	D	Poser à côté du D	
7.	G	Pas diagonal avant G	(10:30)
8.	D	Croiser devant le G	(10:30)
9.	G	Croiser devant le D	(10:30)

Cross back ½ turn, triple full turn sweep, cross rock back, recover, sway back, sway forward

10.	D	Croiser devant le G	
&	G	Pas en arrière	
11.	G	½ tour à D, D pas en avant	(04:30)
12.	D	½ tour à D, G pas en arrière	(10:30)
&	G	½ tour à D, D pas en avant	(04:30)
13.	G	Pas en avant, D sweep vers l'avant	
14.	D	Croiser devant le G	
&	G	Pas en arrière (rock)	
15.	D	Remettre le poids sur le D	(06:00)
16.		Hanches en arrière	
17.		Hanches en avant	

Pont + restart au 5ème mur
Danser jusqu'au compte 16, ajouter les 4 comptes ci-dessous, ensuite recommencer depuis le début (06:00)

1.		Hanches à D
2.		Hanches à G
3.		Hanches à D
4.		Hanches à G

Forward mambo sweep, behind, side cross sweep, full turn cross, sway, sway

18.	G	Pas en avant (rock)	
&	D	Remettre le poids sur le G (arrière)	
19.	G	Pas en arrière, D sweep vers l'arrière	
20.	D	Croiser derrière le G	
&	G	Pas à G	
21.	D	Croiser devant le G, G sweep vers l'avant	
22.	D	¼ de tour à D, G pas en avant	(09:00)
&	G	¾ de tour à D, D pas à D	(06:00)
23.	G	Croiser devant le D	
24.		Hanches à D	
25.		Hanches à G	

Sailor ¼ turn, cross ¾ turn, step, step ½ pivot, step full turn side

26.	D	Croiser derrière G avec ¼ tour à D	(09:00)
&	G	Pas à G	
27.	D	Pas à D	
&	G	Croiser devant le D	
28.	G	¼ de tour à G, D pas en arrière	(06:00)
&	D	½ tour à G, G pas en avant	(12:00)
29.	D	Pas en avant	
30.	G	Pas en avant	
31.	G+D	½ tour à D	(06:00)
&	G	Pas en avant	
32.	G	½ tour à G, D pas en arrière	(12:00)
&	D	½ tour à G, G pas en avant	(06:00)

Final
Au 8ème mur, danser jusqu'au compte 17 et ensuite terminer la danse en faisant

18.	G	Croiser devant le D
19.	G+D	1 tour complet à D, à faire très lentement pour terminer avec la musique