



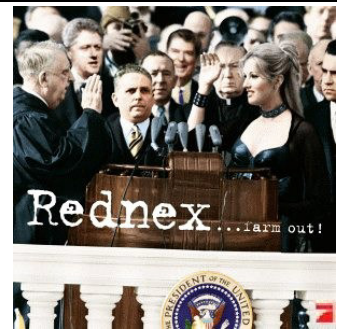
THE SPIRIT

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : Spirit Of The Hawk by Rednex (CD Farm Out)
 Start : 4 x 8
 Type : 4 walls line dance
 Choreograph : Karl Cregeen (UK) - October 2000
 Counts : 32
 Level : Novice
 BPM : 120
 Character : East Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 +32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Note!

Il y a un large break du tempo aux environs des 3/4 de la musique de Rednex.
 Continuer à danser en gardant le tempo.

Sugar foot steps with locks

1. D Pivoter la pointe vers la G pendant que le G fait un pas diagonal avant G
2. G Pivoter la pointe vers la D pendant que le D fait un pas diagonal avant D
3. G Pas diagonal avant G
- & D Croiser derrière et à G du D
4. G Pas diagonal avant G
5. G Pivoter la pointe vers la D pendant que le D fait un pas diagonal avant D
6. D Pivoter la pointe vers la G pendant que le G fait un pas diagonal avant G
7. D Pas diagonal avant D
- & G Croiser derrière et à D du D
8. D Pas diagonal avant D

Rock steps with 1/2 pivot & hook, lock step

9. G Pas en avant (rock)
 10. D Remettre le poids sur le D
 11. G Pas en arrière (rock)
 12. D Remettre le poids sur le D
- Accentuer les rock steps en bougeant les bras et/ou les hanches légèrement en avant et en arrière*
13. G Pas en avant
 14. G 1/2 à D, D plié devant le jambe G
 15. D Pas en avant
 - & G Croiser à D du D
 16. D Pas en avant

Lock step, rock step forward, touch back turn, side shuffle

17. G Pas en avant
- & D Poser à côté du G
18. G Pas en avant
19. D Pas en avant (rock)
20. G Remettre le poids sur le G
21. D Pointe en arrière
22. D+G 1/2 à D, poids sur le D
23. G } 1/4 de tour à D
- & D } 3 petits pas
24. G } (23 & 24)

2 x sailor steps, 1/2 pivot modified syncopated split

25. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
26. D Pas à D
27. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
28. G Pas à G
29. D Pas en avant
30. D+G 1/2 tour à G
- & D Petit pas à D (out)
31. G Petit pas à G (out)
- & D Ramener au centre (in)
32. G Pointe à côté du D

WILD HORSES

[country-belgium.com](http://www.country-belgium.com)