



# THE LAST SHANTY

Line Dance Agency

Music : The Last Shanty by Patrick Feeney

Start : 4 x 8

Type : 4 wall line dance

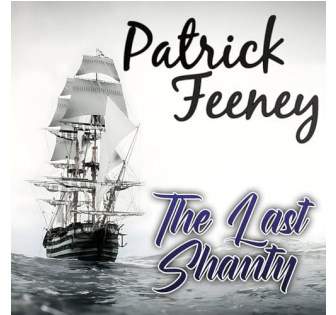
Evolution : ↻

Choreographer : Gary O'Reilly (IRE) - May 2024

Counts : 32

Level : Absolute beginner

BPM : 136



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
[countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) [country-belgium.com@hotmail.com](mailto:country-belgium.com@hotmail.com)

## 1- 8 Heel, together, heel, together 3 walks forward, hitch

1. D Talon en avant
2. D Poser à côté du G
3. G Talon en avant
4. G Poser à côté du D
5. D Pas en avant
6. G Pas en avant
7. D Pas en avant
8. G Hitch

## 9-16 3 walks back, touch, side, touch, side, touch

1. G Pas en arrière
2. D Pas en arrière
3. G Pas en arrière
4. D Pointe à côté du G
5. D Pas à D
6. G Pointe à côté du D
7. G Pas à G
8. D Pointe à côté du G

### Final

Danser jusqu'à la fin 11ème mur (03:00); danser ensuite la section 4 en effectuant ¼ de tour à G (7) et pas en avant (8)

## 17-24 Grapevine R, touch, grapevine ¼ L, scuff

1. D Pas à D
2. G Croiser derrière le D
3. D Pas à D
4. G Pointe à côté du D
5. G Pas à G
6. D Croiser derrière le G
7. G Pas à G avec ¼ de tour à G (09:00)
8. D Scuff en avant

## 25-32 Stomp, hold, stomp, hold, hip bumps R-L-R-L

1. D Taper à D
2. Repos
3. G Taper à G
4. Repos
5. Hanches à D
6. Hanches à G
7. Hanches à D
8. Hanches à G