WILD HORSES

SWEET CABALLERO

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Ay Yi Yi Yi by Joni Harms (CD After All)
Start :	2 x 8
Type :	Partner circle dance
Choreograph :	Linda Sansoucy (Québec) - 2003
Counts :	32
Level :	Improver
BPM :	121
Character :	East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

HOMME & DAME — **Forward walks, shuffle right forward, forward walks, shuffle left forward**

1.	D	Pas en avant
2.	G	Pas en avant
3.	D	Pas en avant
&	G	Rejoindre derrière le D
4.	D	Pas en avant
5.	G	Pas en avant
6.	D	Pas en avant
7.	G	Pas en avant
&	D	Rejoindre derrière le G
8.	G	Pas en avant

HOMME — **Shuffles right, left forward, shuffles right, left forward**

Note : ne pas se lâcher les mains (9-16)

9.	D		Pas en avant
&	G		Rejoindre derrière le D
10.	D		Pas en avant
11.	G		Pas en avant
&	D		Rejoindre derrière le G
12.	G		Pas en avant
13.	D	}	½ tour à G
&	G	}	vers l'avant
14.	D	}	en shuffle
15.	G	]	½ tour à G
&	D	]	vers l'avant
16.	G	]	en shuffle

DAME — **Full turn in shuffles right, left forward**

9.	D	}	½ tour à D
&	G	}	vers l'avant
10.	D	}	en shuffle
11.	G	]	½ tour à D
&	D	]	vers l'avant
12.	G	]	en shuffle
13.	D		Pas en avant
&	G		Rejoindre derrière le D
14.	D		Pas en avant
15.	G		Pas en avant
&	D		Rejoindre derrière le G
16.	G		Pas en avant

HOMME & DAME — **Heel ball cross (x2), rock step side, sailor shuffle R**

17.	D	Talon en avant
&	D	Poser à côté du G
18.	G	Croiser devant le D
19.	D	Talon en avant
&	D	Poser à côté du G
20.	G	Croiser devant le D
21.	D	Pas à D (rock)
22.	G	Remettre le poids sur le G
23.	D	Croiser derrière le G
&	G	Pas à G
24.	D	Pas à D

HOMME & DAME — **Rock forward, coaster step, kick ball step (twice)**

25.	G	Pas en avant (rock)
26.	D	Remettre le poids sur le D
27.	G	Pas en arrière
&	D	Poser à côté du G
28.	G	Pas en avant
29.	D	Kick en avant
&	D	Poser à côté du G, soulever le G
30.	G	Pas en avant
31.	D	Kick en avant
&	D	Poser à côté du G, soulever le G
32.	G	Pas en avant

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com