SPLISH SPLASH

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Splish Splash (I Was Taking A Bath) by Scooter Lee (CD More Of The Best)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	1 wall line dance
Choreograph :	Jo Thompson (USA) - July 2002
Counts :	128
Level :	Intermediate
BPM :	156
Character :	East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Out, out, ball, cross, hold

&	D	Pas à D
128.	G	Pas à G
&	D	Pas en arrière sur la pointe
1.	G	Croiser devant le D (genoux pliés)
2-8.		Repos

Option
Pendant les repos, plier les jambes lors des comptes et tendre les jambes sur les comptes "&"

Point right, together, point left, together, repeat

9.	D	Pointe à D
10.	D	Poser à côté du G
11.	G	Pointe à G
12.	G	Poser à côté du D
13.	D	Pointe à D
14.	D	Poser à côté du G
15.	G	Pointe à G
16.	G	Poser à côté du D

Vine right, stomp, twist heels left, right, left, right

17.	D	Pas à D
18.	G	Croiser derrière le D
19.	D	Pas à D
20.	G	Taper à côté du D
21.	G+D	Talons à G
22.	G+D	Talons à D
23.	G+D	Talons à G
24.	G+D	Talons à D

Vine left, brush, jazz box turn ¼ right

25.	G	Pas à G
26.	D	Croiser derrière le G
27.	G	Pas à G
28.	D	Kick diagonal avant G (talon effleurant le sol)
29.	D	Croiser devant le G
30.	G	Pas en arrière
31.	D	Pas à D avec ¼ de tour à D
32.	G	Croiser devant le D

Point, hold, cross, point, hold, cross, unwind ½ right, cross, point, hold, cross

33.	D	Pointe à D
34.		Repos (*option : frapper des mains*)
35.		Repos (*option : frapper des mains*)
36.	D	Croiser devant le G
37.	G	Pointe à G
38.		Repos (*option : frapper des mains*)
39.		Repos (*option : frapper des mains*)
40.	G	Croiser devant le D
41.	G+D	½ tour à D
42.		Repos (*option : frapper des mains*)
43.		Repos (*option : frapper des mains*)
44.	D	Croiser devant le G
45.	G	Pointe à G
46.		Repos (*option : frapper des mains*)
47.		Repos (*option : frapper des mains*)
48.	G	Croiser devant le D

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com

SPLISH SPLASH

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Splish Splash (I Was Taking A Bath) by Scooter Lee (CD More Of The Best)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	1 wall line dance
Choreograph :	Jo Thompson (USA) - July 2002
Counts :	128
Level :	Intermediate
BPM :	156
Character :	East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Side triple right, rock back, recover, syncopated jumps left

49.	D	Pas à D
&	G	Ramener à côté du D
50.	D	Pas à D
51.	G	Pas en arrière (rock)
52.	D	Remettre le poids sur le D
&	G	Pas à G
53.	D	Poser à côté du G
54.		Frapper des mains
&	G	Pas à G
55.	D	Poser à côté du G
56.		Frapper des mains

¼ turn left, triple forward, step, ½ turn, cross walks right, left, right, left

57.		¼ de tour à G, G posé devant
&	D	Rejoindre derrière le G
58.	G	Pas en avant
59.	D	Pas en avant
60.	D+G	½ tour à G
61.	D	Croiser devant le G } ces quatre
62.	G	Croiser devant le D } comptes
63.	D	Croiser devant le G } se font les
64.	G	Croiser devant le D } genoux pliés

Toe struts forward, right, left, jazz box ¼ turn right

65.	D	Pointe en avant
66.	D	Déposer le talon
67.	G	Pointe en avant
68.	G	Déposer le talon
69.	D	Croiser devant le G
70.	G	Pas en arrière
71.	D	Pas à D avec ¼ de tour à D
72.	G	Petit pas en avant
73-96		Répéter 3 fois les comptes 65 à 72

Side triple right, rock back, recover, rock side, recover, rock back, recover

97.	D	Pas à D
&	G	Ramener à côté du D
98.	D	Pas à D
99.	G	Pas en arrière (rock)
100.	D	Remettre le poids sur le D
101.	G	Pas à G (rock)
102.	D	Remettre le poids sur le D
103.	G	Pas en arrière (rock)
104.	D	Remettre le poids sur le D

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com

SPLISH SPLASH

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Splish Splash (I Was Taking A Bath) by Scooter Lee (CD More Of The Best)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	1 wall line dance
Choreograph :	Jo Thompson (USA) - July 2002
Counts :	128
Level :	Intermediate
BPM :	156
Character :	East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Side triple left, rock back, recover, rock side, recover, rock back, recover

105.	G	Pas à G
&	D	Poser à côté du G
106.	G	Pas à G
107.	D	Pas en arrière (rock)
108.	G	Remettre le poids sur le G
109.	D	Pas à D (rock)
110.	G	Remettre le poids sur le G
111.	D	Pas arrière (rock)
112.	G	Remettre le poids sur le G

Vine right 4 counts, right scissors, hold, vine left 4 counts, left scissors

113.	D	Pas à D
114.	G	Croiser derrière le D
115.	D	Pas à D
116.	G	Croiser devant le D
117.	D	Pas à D
118.	G	Poser à côté du D
119.	D	Croiser devant le G
120.		Repos
121.	G	Pas à G
122.	D	Croiser derrière le G
123.	G	Pas à G
124.	D	Croiser devant le G
125.	G	Pas à G
126.	D	Poser à côté du D
127.	G	Croiser devant le D

A ce point de la danse, recommencer depuis le début avec les comptes & 128 & 1

A la fin de la chanson, on a dansé la danse 3 fois entièrement. Le tout dernier comptes de la 3ème fois est un repos (sur le 128), poids sur le G après le scissor G.
Ajouter alors :

Side triple right, rock back, recover, rock side, recover, rock back, recover

1.	D	Pas à D
&	G	Poser à côté du D
2.	D	Pas à D
3.	G	Pas en arrière (rock)
4.	D	Remettre le poids sur le D
5.	G	Pas à G (rock)
6.	D	Remettre le poids sur le D
7.	G	Pas en arrière (rock)
8.	D	Remettre le poids sur le D

Side triple left, rock back, recover, rock side, recover, rock back, recover

9.	G	Pas à G
&	D	Poser à côté du G
10.	G	Pas à G
11.	D	Pas en arrière (rock)
12.	G	Remettre le poids sur le G
13.	D	Pas à D (rock)
14.	G	Remettre le poids sur le G
15.	D	Pas en arrière (rock)
16.	G	Remettre le poids sur le G

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com

SPLISH SPLASH

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Splish Splash (I Was Taking A Bath) by Scooter Lee (CD More Of The Best)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	1 wall line dance
Choreograph :	Jo Thompson (USA) - July 2002
Counts :	128
Level :	Intermediate
BPM :	156
Character :	East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Vine right 4 counts, right scissors, hold, step left, hold, out, out, ball cross

17.	D	Pas à D
18.	G	Croiser derrière le D
19.	D	Pas à D
20.	G	Croiser devant le D
21.	D	Pas à D
22.	G	Poser à côté du D
23.	D	Croiser devant le G
24.		Repos
25.	G	Pas à G
26-31.		Repos
&	D	Pas à D
32.	G	Pas à G
&	D	Pas en arrière sur la pointe
33.	G	Croiser devant le D (genoux pliés) pour la pause finale

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com