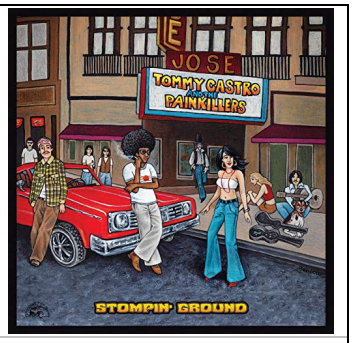
Line Dance Agency

SOUL SHAKE

Music :	Soul Shake by Tommy Castro (Album Stompin' Ground)
Start :	Intro + 8 x 8
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↻
Choreographer :	Fred Whitehouse (UK) - August 2019
Counts :	64
Level :	Intermediate
BPM :	156



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Grapevine L, chasse L, rock back, recover

1. G Pas à G
2. D Croiser derrière le G
3. G Pas à G
4. D Croiser devant le G
5. G Pas à G
& D Ramener à coté du G
6. G Pas à G
7. D Rock derrière le G
8. G Mettre le poids sur le G

9-16 Monterey Turns x2

1. D Pointe à D
2. G ¼ de tour à D, D posé à côté du G (03:00)
3. G Pointe à G
4. G Poser à côté du D
5. D Pointe à D
6. G ¼ de tour à D, D posé à côté du G (06:00)
7. G Pointe à G
8. G Poser à côté du D

17-24 Rock recover, behind, rock recover, behind, side, cross

1. D Rock à D
2. G Mettre le poids sur le G
3. D Croiser derrière le G
4. G Rock à G
5. D Mettre le poids sur le D
6. G Croiser derrière le D
7. D Pas à D
8. G Croiser devant le D

25-32 Stomp, heel toe walk in x2

1. D Pas diagonal avant D
2. G Pivoter le talon vers la D
3. G Pivoter la pointe vers la D
4. G Pivoter le talon vers la D
5. G Pas diagonal avant G
6. D Pivoter le talon vers la G
7. D Pivoter la pointe vers la G
8. D Pivoter le talon vers la G

33-40 Twist R, clap, twist L, clap

1. D+G Twister les talons vers la D
2. D+G Twister les pointes vers la D
3. D+G Twister les talons vers la D
4. Frapper des mains
5. D+G Twister les talons vers la G
6. D+G Twister les pointes vers la G
7. D+G Twister les talons vers la G
8. Frapper des mains

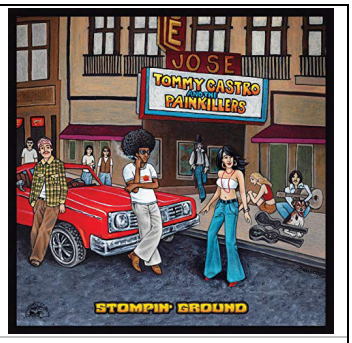
41-48 Toe strut x2, walk x 2, step forward, pivot ¼ turn left

1 D Pointe en avant
2. D Déposer le talon
3. G Pointe en avant
4. G Déposer le talon
5. D Pas en avant
6. G Pas en avant
7. D Pas en avant
8. D+G ¼ de tour à G (03:00)

Line Dance Agency

SOUL SHAKE

Music :	Soul Shake by Tommy Castro (Album Stompin' Ground)
Start :	Intro + 8 x 8
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↻
Choreographer :	Fred Whitehouse (UK) - August 2019
Counts :	64
Level :	Intermediate
BPM :	156



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

49-56 Step point, step scuff, jazzbox

1.	D	Pas en avant
2.	G	Pointe à G
3.	G	Pas en avant
4.	D	Scuff en avant
5.	D	Croiser devant le G
6.	G	Pas en arrière
7.	D	Pas à D
8.	G	Croiser devant le D

57-64 Toe heel x2, step, close, heel bounces x2

1.	D	Pointe à côté du G
2.	D	Talon à côté du G
3.	D	Pointe à côté du G
4.	D	Talon à côté du G
5.	D	Pas en avant
6.	G	Poser à côté du D
7.	D+G	Rebondir sur les talons
8.	D+G	Rebondir sur les talons

LineDance Agency