LineDance Agency

# SAY GERONIMO

| | |
|---|---|
| Music : | Geronimo by Sheppard (CD Single) |
| Start : | 2 X 8 |
| Type : | 2 wall line dance |
| Choreographer : | Ria Vos (NL) - August 2014 |
| Counts : | 64 |
| Level : | Intermediate |
| BPM : | 142 |

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

**1- 8 Kick & side point, up/down (with right shoulder push) ¼ L, ¼ L point, cross, point**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | D | Kick en avant | |
| & | D | Poser à côté du G | |
| 2. | G | Pointe à G, épaule G vers l'arrière | |
| 3. | | Epaule G vers l'avant | |
| 4. | | Epaule G vers l'arrière | |
| 5. | G | Pas à G avec ¼ de tour à G | (09:00) |
| 6. | G | ¼ de tour à G, D pointe à D | (06:00) |
| 7. | D | Croiser devant le G | |
| 8. | G | Pointe à G | |

**9-16 Kick & back point, down/up (with right shoulder pull) recover, ½ R, ½ R, ¼ R chasse**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | G | Kick en avant | |
| & | G | Poser à côté du D | |
| 2. | D | Pointe en arrière, épaule D vers l'avant | |
| 3. | D | Rock en arrière, épaule D vers l'arrière | |
| 4. | G | Mettre le poids sur le G, épaule D vers l'avant | |
| 5. | G | ½ tour à D, D pas en avant | (12:00) |
| 6. | D | ½ tour à D, G pas en arrière | (06:00) |
| 7. | G | ¼ de tour à D, D pas à D | (09:00) |
| & | G | Ramener à côté du D | |
| 8. | D | Pas à D | |

**17-24 Cross rock, ¼ L, ¼ L, behind, ¼ R, step pivot ½ R**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | G | Rock croisé devant le D | |
| 2. | D | Mettre le poids sur le D | |
| 3. | G | Pas à G avec ¼ de tour à G | (06:00) |
| 4. | G | ¼ de tour à G, D pas à D | (03:00) |
| 5. | G | Croiser derrière le D | |
| 6. | D | Pas à D avec ¼ de tour à D | (06:00) |
| 7. | G | Pas en avant | |
| 8. | G+D | ½ tour à D | (12:00) |

**25-32 Step forward, hold, & step forward, scuff, R jazz box**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | G | Pas diagonal avant G | |
| 2. | | Repos | |
| & | D | Croiser derrière le G | |
| 3. | G | Pas en avant | |
| 4. | D | Scuff en avant | |
| 5. | D | Croiser devant le G | |
| 6. | G | Pas en arrière | |
| 7. | D | Pas à D | |
| 8. | G | Pas en avant | |

**Restart** au **2ème** mur (06:00)

**33-40 Side, hold, & side point, ¼ R hook, R shuffle forward, step pivot ½ R,**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | D | Pas à D | |
| 2. | | Repos | |
| & | G | Poser à côté du D | |
| 3. | D | Pointe à D | |
| 4. | G | ¼ de tour à D, D hook devant G | (03:00) |
| 5. | D | Pas en avant | |
| & | G | Rejoindre derrière le D | |
| 6. | D | Pas en avant | |
| 7. | G | Pas en avant | |
| 8. | G+D | ½ tour à D | (09:00) |

**41-48 Toe strut forward, full turn left, step forward, hold & step forward, scuff**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | G | Pointe en avant | |
| 2. | G | Déposer le talon | |
| 3. | G | ½ tour à G, D pas en arrière | (03:00) |
| 4. | D | ½ tour à G, G pas en avant | (09:00) |
| 5. | D | Pas en avant | |
| 6. | | Repos | |
| & | G | Croiser derrière le D | |
| 7. | D | Pas en avant | |
| 8. | G | Scuff en avant | |

LineDance Agency

# SAY GERONIMO

| | |
|---|---|
| Music : | Geronimo by Sheppard (CD Single) |
| Start : | 2 X 8 |
| Type : | 2 wall line dance |
| Choreographer : | Ria Vos (NL) - August 2014 |
| Counts : | 64 |
| Level : | Intermediate |
| BPM : | 142 |

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

**49-56 Cross, back, back, cross, back, ½ R, step pivot ¼ R**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | G | Croiser devant le D | |
| 2. | D | Pas en arrière | |
| 3. | G | Pas en arrière | |
| 4. | D | Croiser devant le G | |
| 5. | G | Pas en arrière | |
| 6. | G | ½ tour à D, D pas en avant | (03:00) |
| 7. | G | Pas en avant | |
| 8. | G+D | ¼ de tour à D | (06:00) |

**57-64 Cross, hold, & cross, diagonal kick, behind, hold, & cross, side**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | G | Croiser devant le D |
| 2. | | Repos |
| & | D | Pas à D |
| 3. | G | Croiser devant le D |
| 4. | D | Kick diagonal avant D |
| 5. | D | Croiser derrière le G |
| 6. | | Repos |
| & | G | Pas à G |
| 7. | D | Croiser devant le G |
| 8. | G | Pas à G |

**Restart** au **2ème** mur (06:00)

Danser jusqu'au compte 32 et ensuite recommencer depuis le début

**Pont** à la fin du **6ème** mur (06:00)

| | | |
|---|---|---|
| 1. | D | Croiser devant le G |
| 2. | G | Sweep vers l'avant |
| 3. | G | Croiser devant le D |
| 4. | D | Pas à D |
| 5. | G | Croiser derrière le D |
| 6. | D | Sweep vers l'arrière |
| 7. | D | Croiser derrière le G |
| 8. | G | Pas à G |