www.country-belgium.com
all about country music & dance
© CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

ROOTS

WILD HORSES

Music :	Roots by Zac Brown Band (CD Welcome Home)
Start :	4 x 8
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↻
Choreographer :	Tina Argyle (UK) - June 2017
Counts :	48
Level :	Improver
BPM :	115
Translation :	Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)

countrybe@hotmail.com
country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Side rock cross shuffle, ½ hinge turn cross shuffle

1.	D	Rock à D	
2.	G	Mettre le poids sur le G	
3.	D	Croiser devant le G	
&	G	Pas à G	
4.	D	Croiser devant le G	
5.		¼ de tour à D, G pas en arrière	(03:00)
6.		¼ de tour à D, D pas à D	(06:00)
7.	G	Croiser devant le D	
&	D	Pas à D	
8.	G	Croiser devant le D	

9-16 Side rock cross shuffle, side rock ¼ turn, step ¼ pivot turn

1.	D	Rock à D	
2.	G	Mettre le poids sur le G	
3.	D	Croiser devant le G	
&	G	Pas à G	
4.	D	Croiser devant le G	
5.	G	Rock à G	
6.	D	Mettre le poids avec ¼ de tour à D	(09:00)
7.	G	Pas en avant	
8.	G+D	¼ de tour à D	(12:00)

17-24 Syncopated jazz box, side step, rock back, heel & cross

1.	G	Croiser devant le D
2.	D	Pas en arrière
3.	G	Pas à G
&	D	Croiser devant le G
4.	G	Pas à G
5.	D	Rock en arrière
6.	G	Mettre le poids sur le G
7.	D	Pointe diagonale avant D
&	D	Déposer le talon
8.	G	Croiser devant le D

Restart au **5ème** mur après le compte 24 **(06:00)**

25-32 Heel & cross, rock ¼ turn, Dorothy step forward right then left

1.	D	Pointe à D	
&	D	Déposer le talon	
2.	G	Croiser devant le D	
3.	D	Rock à D	
4.	G	Mettre le poids avec ¼ de tour à G	(09:00)
5.	D	Pas diagonal avant D	
6.	G	Croiser derrière le D	
&	D	Pas diagonal avant D	
7.	G	Pas diagonal avant G	
8.	D	Croiser derrière le G	
&	G	Pas en avant	

Restart au **2ème** mur après le compte 32 **(12:00)**

www.country-belgium.com
all about country music & dance
© CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

ROOTS

WILD HORSES

Music :	Roots by Zac Brown Band (CD Welcome Home)
Start :	4 x 8
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↻
Choreographer :	Tina Argyle (UK) - June 2017
Counts :	48
Level :	Improver
BPM :	115
Translation :	Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

33-40 Switching rock steps forward, shuffle back, rock back

1.	D	Rock en avant
2.	G	Mettre le poids sur le G
&	D	Poser à côté du G
3.	G	Rock en avant
4.	D	Mettre le poids sur le D
5.	G	Pas en arrière
&	D	Rejoindre devant le D
6.	G	Pas en arrière
7.	D	Rock en arrière
8.	G	Mettre le poids sur le G

41-48 ½ shuffle turn, rock back ½ shuffle turn, ½ turn walk forward right, left

1.	D }	½ tour	
&	G }	à G en	
2.	D }	shuffle	(03:00)
3.	G	Rock en arrière	
4.	D	Mettre le poids sur le D	
5.	G }	½ tour	
&	D }	à D	
6.	G }	en shuffle	(09:00)
7.		½ tour à D, D pas en avant	(03:00)
8.	G	Pas en avant	

Restart au **2ème** mur après le compte 32 **(12:00)**

Restart au **5ème** mur après le compte 24 **(06:00)**

Final

Lorsque la musique ralenti, à la fin, continuer à danser pour terminer au compte 7 (12:00) quand le dernier mot « Roots » est chanté