ROMPIN' STOMPIN

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Rompin' Stompin' by Scooter Lee (CD High Test Love) Let's Go To Vegas by Faith Hill (CD It Matters To Me)
Start :	4 x 8 (Scooter Lee) - 2 x 8 (Faith Hill)
Type :	2 walls line dance
Choreograph :	Robert Royston (USA) - April 1997
Counts :	64
Level :	Intermediate
BPM :	196 (Scooter Lee) - 180 (Faith Hill)
Character :	East Coast Swing (Scooter Lee) Two Step (Faith Hill)

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Heel, step, rock step

1.	D	Pas en avant sur le talon
2.	G	Remettre le poids sur le G
3.	D	Pas en arrière sur la pointe
4.	G	Remettre le poids sur le G

Side step, shake, jump, jump

5.	D	Pas à D en secouant les épaules
6.		Secouer les épaules
7.	G	Poser à côté du D
	G+D	Saut à D
8.	G+D	Saut à D

Step, hold, turn, hold

9.	D	Pas en avant
10.		Repos
11.	D+G	¼ de tour à G (poids sur le G)
12.		Repos

Step, hold, turn, hold

13.	D	Pas en avant
14.		Repos
15.	D+G	¼ de tour à G (poids sur le G)
16.		Repos

Heel step, rock step

17.	D	Pas en avant sur le talon
18.	G	Remettre le poids sur le G
19.	D	Pas en arrière sur la pointe
20.	G	Remettre le poids sur le G

Side step, shake, jump, jump

21.	D	Pas à D en secouant les épaules
22.		Secouer les épaules
23.	G	Poser à côté du D
	G+D	Saut à D
24.	G+D	Saut à D

Step, hold, turn, hold

25.	D	Pas en avant
26.		Repos
27.	D+G	¼ de tour à G (poids sur le G)
28.		Repos

Step, hold, turn, hold

29.	D	Pas en avant
30.		Repos
31.	D+G	¼ de tour à G (poids sur le G)
32.		Repos

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com

ROMPIN' STOMPIN

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Rompin' Stompin' by Scooter Lee (CD High Test Love) Let's Go To Vegas by Faith Hill (CD It Matters To Me)
Start :	4 x 8 (Scooter Lee) - 2 x 8 (Faith Hill)
Type :	2 walls line dance
Choreograph :	Robert Royston (USA) - April 1997
Counts :	64
Level :	Intermediate
BPM :	196 (Scooter Lee) - 180 (Faith Hill)
Character :	East Coast Swing (Scooter Lee) Two Step (Faith Hill)

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Right kick, cross rock, rock, rock

33.	D	Kick diagonal avant G
34.	D	Croiser devant le G
35.	G	Remettre le poids sur le G
36.	D	Pas en avant

Left kick, cross rock, rock, rock

37.	G	Kick diagonal avant D
38.	G	Croiser devant le D
39.	D	Remettre le poids sur le D
40.	G	Pas en avant

Right kick, cross rock, rock, rock

41.	D	Kick diagonal avant D
42.	D	Croiser devant le G
43.	G	Remettre le poids sur le G
44.	D	Remettre le poids sur le D

Left kick, cross rock, rock, rock

45.	G	Kick diagonal avant G
46.	G	Croiser devant le D
47.	D	Remettre le poids sur le D
48.	G	Remettre le poids sur le G

¼ turn, step, clap, hold

49.	G	¼ de tour à G sur la pointe (9:00)
50.	D	Pas à D
51.		Frapper des mains
52.		Repos

½ turn, step, clap, hold

53.	D	½ tour à G sur la pointe (3:00)
54.	G	Pas à G
55.		Frapper des mains
56.		Repos

Side step, hold, cross over, hold

57.	D	Pas à D
58.		Repos
59.	G	Croiser devant le D
60.		Repos

Step, cross behind, step-turn, stomp

61.	D	Pas à D
62.	G	Croiser derrière le D
63.	D	¼ de tour à D
64.	G	Taper à côté du D

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com