

RHYTHM

Music: Rhythm by Rick Vito (Album Band Box Boogie)

Start: 3 x 8

Type: 4 wall line dance

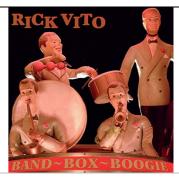
Evolution : C

Choreographer: Ria Vos (NL) - March 2020

Counts: 32

Level: Beginner BPM: 103

Translation: Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)



Translation. Wallelle De Fleez	countrybe@hotmail.com	country-belgium.com@hotmail.com
LineDance Agency LineDancy-249 Point, touch, point-touch, point, Agency		
1- 8 Charleston step x 2 behind, side, cross shuffle		
1. D Pas en avant		ointe à D
2. in G Pointe en avant encu	100 A 100 A	ointe à côté du GD ance Agency
3. G Pas en arrière	the state of the s	ointe à D
4. D Pointe en arrière	& D P	ointe à côté du G
D Pas en avant		ointe à D
6. G Pointe en avant		roiser derrière le Gance Agency
7. G Pas en arrière		as à G
8. D Pointe en arrière		roiser devant le G
LineDance Agency	LineDance, Aggre	as à G
		roiser devant le Gance Agency
9-16 R toe strut, L cross toe strut, right		
side rock, cross, L toe strut, R cross 25-32 Point, touch, point-touch-point,		
too etrut I eido rock cross	hohir	nd 1/. D shuffle forward
toe strut, L side rock, cross	LineDance Achelin	nd, ¼ R, shuffle forward
1. D Pointe à D		office a G
 D Pointe à D D Déposer le talon 	2. G P 3 G P	ointe à côté du D ointe à G
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D 	2. G P 3 G P	ointe à côté du D ointe à G
 D Pointe à D D Déposer le talon 	2. GP 3. GP LineDanc& Acg P	ointe à côté du D
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon 	2. G P 3. G P 4. G P	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon D Rock à D G Mettre le poids sur le G D Croiser devant le G 	2. G P 3. G P 4. G P 5. G C	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D ointe à G ointe à G roiser derrière le D de tour à D, D pas en avant (03:00)
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon D Rock à D G Mettre le poids sur le G D Croiser devant le G G Pointe à G 	2. G P 3. G P 4. G P 5. G C Line Danc 7. A G P	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D ointe à G roiser derrière le D de tour à D, D pas en avant as en avant
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon D Rock à D G Mettre le poids sur le G Croiser devant le G G Pointe à G G Déposer le talon 	2. G P 3. G P 4. G P 5. G C 6. ½ LineDanc, A G P & D R	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D ointe à G roiser derrière le D de tour à D, D pas en avant ejoindre derrière le G
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon D Rock à D G Mettre le poids sur le G D Croiser devant le G G Pointe à G G Déposer le talon D Pointe croisée devant le G 	2. G P 3. G P 4. G P 5. G C 6. ½ LineDanc, A G P & D R	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D ointe à G roiser derrière le D de tour à D, D pas en avant as en avant
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon D Rock à D G Mettre le poids sur le G D Croiser devant le G G Pointe à G G Déposer le talon D Pointe croisée devant le G D Pointe croisée devant le G D Déposer le talon 	2. G P 3. G P 4. G P 5. G C 6. 2/2 Line D and 7. A G P 8. G P	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D ointe à G roiser derrière le D de tour à D, D pas en avant as en avant ejoindre derrière le G as en avant
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon D Rock à D G Mettre le poids sur le G D Croiser devant le G G Pointe à G G Déposer le talon D Pointe croisée devant le G D Déposer le talon D Déposer le talon Rock à G 	2. G P 3. G P 4. G P 5. G C 6. 2/2 Line D and 7. A G P 8. G P	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D ointe à G roiser derrière le D de tour à D, D pas en avant ejoindre derrière le G
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon D Rock à D G Mettre le poids sur le G D Croiser devant le G G Pointe à G G Déposer le talon D Pointe croisée devant le G D Pointe croisée devant le G D Déposer le talon G Rock à G D Mettre le poids sur le D 	2. G P 3. G P 4. G P 5. G C 6. 2/2 Line D and 7. A G P 8. G P	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D ointe à G roiser derrière le D de tour à D, D pas en avant as en avant ejoindre derrière le G as en avant
 D Pointe à D D Déposer le talon G Pointe croisée devant le D G Déposer le talon D Rock à D G Mettre le poids sur le G D Croiser devant le G G Pointe à G G Déposer le talon D Pointe croisée devant le G D Déposer le talon D Déposer le talon Rock à G 	2. G P 3. G P 4. G P 5. G C LineDanc7. A G P 8. D R 8. G P LineDance Agen	ointe à côté du D ointe à G ointe à côté du D ointe à G roiser derrière le D de tour à D, D pas en avant as en avant ejoindre derrière le G as en avant

LineDance Agency LineDance Agency LineDance Agency

LineDance Agency LineDance Agency LineDance Agency

06.03.2020 Page 1 sur 1