www.country-belgium.com
all about country music & dance
© CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

RHYME OR REASON

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs.
Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : It Happens by Sugarland (CD Love On The Inside)
Start : 6 x 8
Type : 4 walls line dance
Evolution : ↻
Choreograph : Rachael McEnaney (UK) - February 2010
Counts : 64
Level : Improver
BPM : 90/180
Character : East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

Toe touches forward-side-behind, kick, behind, side, cross, hold

1. D Pointe en avant
2. D Pointe à D
3. D Pointe derrière le G
4. D Kick diagonal avant D
5. D Croiser derrière le G
6. G Pas à G
7. D Croiser derrière le G
8. Repos

Toe touch, heel, toe touch, kick, behind, ¼ turn, step, hold

9. G Pointe à côté du G
10. G Talon diagonal avant G
11. G Pointe à côté du D
12. G Kick diagonal avant G
13. G Croiser derrière le D
14. D Pas à D avec ¼ de tour à D (03:00)
15. G Pas en avant
16. Repos

Forward mambo, hold, run back x 3, hold

17. D Pas en avant (rock)
18. G Remettre le poids sur le G (arrière)
19. D Pas en arrière
20. Repos
21. G Pas en arrière
22. D Pas en arrière
23. G Pas en arrière
24. Repos

Option
Remplacer le tour complet en avant (29 à 31) par courir en avant (G, D, G)

Coaster step, full turn forward, hold

25. D Pas en arrière
26. G Poser à côté du D
27. D Pas en avant
28. Repos
29. D ½ tour à D, G pas en arrière (09:00)
30. G ½ tour à D, D pas en avant (03:00)
31. G Pas en avant
32. Repos

Stomp x 2, ¼ Monterey, stomp x 2

33. D Taper à côté du G
34. G Taper à côté du D
35. D Pointe à D
36. G ¼ de tour à D, D posé à côté du G (06:00)
37. G Pointe à G
38. G Poser à côté du D
39. D Taper à côté du G
40. G Taper à côté du D

Heel, hold, toe touch, hold, rocking chair

41. D Talon en avant
42. Repos et frapper des mains
43. D Pointe en arrière
44. Repos et frapper des mains
45. D Pas en avant (rock)
46. G Remettre le poids sur le G (arrière)
47. D Pas en arrière (rock)
48. G Remettre le poids sur le G (avant)

Restart
Au 3ème mur, danser les 48 premiers comptes (12:00) et recommencer depuis le début

www.country-belgium.com
all about country music & dance
© CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

RHYME OR REASON

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs.
Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : It Happens by Sugarland (CD Love On The Inside)
Start : 6 x 8
Type : 4 walls line dance
Evolution : ↻
Choreograph : Rachael McEnaney (UK) - February 2010
Counts : 64
Level : Improver
BPM : 90/180
Character : East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

Right lock step forward, left lock step forward

49.	D	Pas en avant	
50.	G	Croiser derrière le D	
51.	D	Pas en avant	
52.		Repos	
53.	G	Pas en avant	
54.	D	Croiser derrière le G	
55.	G	Pas en avant	
56.		Repos	

Step, hold, pivot ½, hold, step, hold, pivot ¼, hold

57.	D	Pas en avant	
58.		Repos et cliquer des doigts	
59.	D+G	½ tour à G	(12:00)
60.		Repos et cliquer des doigts	
61.	D	Pas en avant	
62.		Repos et cliquer des doigts	
63.	D+G	¼ de tour à G	(09:00)
64.		Repos et cliquer des doigts	