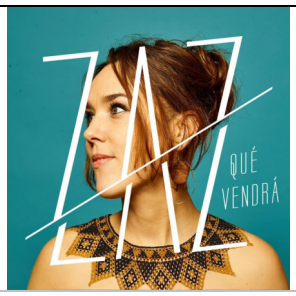
Line Dance Agency

QUE VENDRA

Music :	Que Vendra by Zaz (single)
Start :	2 x 8
Type :	1 wall line dance
Choreographer :	Fred Chabbat (France) - November 2018
Counts :	32
Level :	Beginner
BPM :	88
Translation :	Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com



1- 8 Cumbia step cross R and L

1.	D	Rock croisé devant le G
&	G	Mettre le poids sur le G
2.	D	Rock en arrière
&	G	Mettre le poids sur le G
3.	D	Rock croisé devant le G
&	G	Mettre le poids sur le G
4.	D	Pas à D
5.	G	Rock croisé devant le D
&	D	Mettre le poids sur le D
6.	G	Rock en arrière
&	D	Mettre le poids sur le D
7.	G	Rock croisé devant le D
&	D	Mettre le poids sur le D
8.	G	Pas à G

9-16 Cumbia step side R and L with arm on side

1.	D	Pas à D	} Bras
&	G	Poser à côté du D	} droit
2.	D	Pas à D	} vers
&	G	Poser à côté du D	} la droite
3.	D	Pas à D	
4.	G	Rock en arrière	
&	D	Mettre le poids sur le D	
5.	G	Pas à G	} Bras
&	D	Poser à côté du G	} gauche
6.	G	Pas à G	} vers
&	D	Poser à côté du G	} la gauche
7.	G	Pas à G	
8.	D	Rock en arrière	
&	G	Mettre le poids sur le G	

17-24 R mambo fwd, turn R, shuffle L fwd with knee up & arms up

1.	D	Rock en avant	
&	G	Mettre le poids sur le G	
2.		½ tour à D, D pas en avant	(06:00)
3.	G	Pas en avant	
&	D	Rejoindre derrière le G	
4.	G	Pas en avant	
5.	D	Rock en avant	
&	G	Mettre le poids sur le G	
6.		½ tour à D, D pas en avant	(12:00)
7.	G	Pas en avant	
&	D	Rejoindre derrière le G	
8.	G	Pas en avant	

25-32 Mambo R side x2 and cross, mambo L side x 2 and cross

1.	D	Rock à D
&	G	Mettre le poids sur le G
2.	D	Poser à côté du G
&	G	Pas sur place
3.	D	Rock à D
&	G	Mettre le poids sur le G
4.	D	Croiser devant le G
5.	G	Rock à G
&	D	Mettre le poids sur le D
6.	G	Poser à côté du D
&	D	Pas sur place
7.	G	Rock à G
&	D	Mettre le poids sur le D
8.	G	Croiser devant le D

Restart aux **3ème**, **4ème** et **7ème** murs après le compte 16