LineDance Agency

PELIGROSA

Music :	Curame by Javier Rios (CD single)
Start :	6 x 8
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↻
Choreographer :	Ria Vos (NL) - March 2015
Counts :	32
Level :	Beginner
BPM :	125

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Cross rock, chasse ¼ turn right, ¼ turn right chasse left, rock back

1.	D	Rock croisé devant le G	
2.	G	Mettre le poids sur le G	
3.	D	Pas à D	
&	G	Ramener à côté du D	
4.	D	Pas à D avec ¼ de tour à D	(03:00)
5.	D	¼ de tour à D, G pas à G	(06:00)
&	D	Ramener à côté du G	
6.	G	Pas à G	
7.	D	Rock en arrière	
8.	G	Mettre le poids sur le G	

9-16 ¼ left, ¼ left, cross shuffle ¼ turn left shuffle forward, step, tap

1.		¼ de tour à G, D pas en arrière	(03:00)
2.		¼ de tour à G, G pas à G	(12:00)
3.	D	Croiser devant le G	
&	G	Pas à G	
4.	D	Croiser devant le G	
5.		¼ de tour à G, G pas en avant	(09:00)
&	D	Rejoindre derrière le G	
6.	G	Pas en avant	
7.	D	Pas en avant	
8.	G	Pointe derrière le D	

Pont après le 9ème mur

1.	D	Rock croisé devant le G
2.	G	Mettre le poids sur le G
3.	D	Rock à D
4.	G	Mettre le poids sur le G

17-24 Left back-lock-back lock back, right back-lock-back lock back

1.	G	Pas diagonal arrière G	
2.	D	Croiser devant le G	
3.	G	Pas diagonal arrière G	
&	D	Croiser devant le G	
4.	G	Pas diagonal arrière G	
5.	D	Pas diagonal arrière D	
6.	G	Croiser devant le D	
7.	D	Pas diagonal arrière D	
&	G	Croiser devant le D	
8.	D	Pas diagonal arrière D	

25-32 Rock back, shuffle ½ turn right, rock back, kick-ball-change

1.	G	Rock en arrière	
2.	D	Mettre le poids sur le D	
3.	G }	½ tour à D	
&	D }	en shuffle	
4.	G }	(3 & 4)	(03:00)
5.	D	Rock en arrière	
6.	G	Mettre le poids sur le G	
7.	D	Kick en avant	
&	D	Poser à côté du G	
8.	G	Pas sur place	

Option

Si les débutants ne veulent pas danser le pont, terminer (fade out) la musique à la fin du 8ème mur