



MUCARA WALK (aka Kelly's Eye)

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : La Mucara by The Mavericks (CD Trampoline)
 Start : Intro + 2 x 8
 Type : 4 walks line dance
 Choreograph : John Steel (UK) - May 1998
 Counts : 32
 Level : Beginner/Intermediate
 BPM : 104
 Character : Mambo



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Step forward, rock & cross, step, cross, rock & cross

1. D Pas en avant
2. G Pas en avant
3. D Pas à D
- & G Remettre le poids sur le G
4. D Croiser devant le G
5. G Pas à G
6. D Croiser derrière le G
7. G Pas à G
- & D Remettre le poids sur le D
8. G Croiser devant le D

Forward rock cross steps, rock step forward, step lock back

17. D Pas à D
- & G Remettre le poids sur le G
18. D Pas avant diagonal G
19. G Pas à G
- & D Remettre le poids sur le D
20. G Pas avant diagonal D
21. D Pas en avant
- & G Remettre le poids sur le G
22. D Poser à côté du G
23. G Pas en arrière
- & D Glisser et croiser devant le G
et poser à côté du G
24. G Pas en arrière

Step, cross, chasse right ¼ turn right, pivot ½ turn right, left shuffle forward

9. D Pas à D
10. G Croiser derrière le D, poser à côté du D
11. D Pas à D
- & G Poser à côté du D
12. D Pas à D avec ¼ de tour à D
13. G Pas en avant
14. G+D ½ tour à D
15. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
16. G Pas en avant

Step lock back, rock step back, stomp, clap, hip bumps

25. D Pas en arrière
- & G Glisser et croiser devant le D
et poser à côté du D
26. D Pas en arrière
27. G Pas en arrière
- & D Remettre le poids sur le D
28. G Pas en avant
29. D Taper sur place
30. Frapper des mains
31. Pousser les hanches à G
- & Pousser les hanches à D
32. Pousser les hanches à G

WILD HORSES

[country-belgium.com](http://www.country-belgium.com)