

MOONLIGHT MADNESS

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : A Moon To Remember by Johnny Reid (CD Dance With Me)
Start : 2 x 8 + 1 (start on the word « wrapped » - 17 sec. intro)
Type : 2 walls line dance
Choreograph : Cathy M & Kathy K (aka Double Trouble) (USA) - June 2009
Counts : 32
Level : Intermediate
BPM : 116
Character : Night Club Two Step



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

Weave left, sway, sway, weave right, sway, sway

- 1. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
- & D Croiser devant le G
- 2. G Pas à G
- 3. Hanches à D
- 4. Hanches à G
- 5. D Pas à D
- & G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
- 6. G Croiser devant le D
- 7. Hanches à D
- 8. Hanches à G

Step, lock step forward, step right forward, 1/2 over left shoulder, full turn, step left, skate right, skate left

- 9. D Pas en avant
- & G Croiser derrière le D
- & D Pas en avant
- 10. G Pas en avant
- 11. D Pas en avant
- 12. D+G 1/2 tour à G (06:00)
- 13. D } Un tour à G en
- & G } trois petits pas (06:00)
- & D (13, &, &)
- 14. G Patiner vers l'avant
- 15. D Patiner vers l'avant
- 16. G Patiner vers l'avant

Traveling jazz box, sway right, sway left, left side weave with turn 1/4 left, 1/2 turn pivot

- 17. D Croiser devant le G
- & G Pas en arrière
- & D Pas à D
- 18. G Croiser devant le D
- 19. Hanches à D
- 20. Hanches à G
- 21. D Croiser derrière le G
- & G Poser à côté du D
- & D Croiser devant le G
- 22. D 1/4 de tour à G, G pas à G (03:00)
- 23. D Pas en avant
- 24. D+G 1/2 tour à G (09:00)

Full turn going forward, right, left, right, step to left, rock forward right, recover to left, coaster step, step forward turn 1/4 left

- 25. D } Un tour à G en
- & G } trois petits pas
- & D } (25, &, &)
- 26. G Pas en avant
- Option 25 & & 26
Pas en avant D, G, D, G
- 27. D Pas en avant (rock)
- 28. G Remettre le poids sur le G (arrière)
- 29. D Pas en arrière
- & G Poser à côté du D
- & D Pas en avant
- 30. G Pas en avant
- 31. D Pas en avant
- 32. D+G 1/4 de tour à G (06:00)