



MILEYS FLOWERS

Line Dance Agency

Music : Flowers by Miley Cyrus

Start : 1 x 8

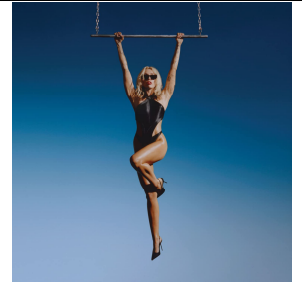
Type : 2 wall line dance

Choreographer : Trude Dalene (NOR) - February 2023

Counts : 24 or 52

Level : Absolute beginner or High beginner

BPM : 118



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

24 comptes - 2 murs - Absolute beginner - Danser les 24 premiers comptes - Pas de pont, pas de restart

1- 8 Walk, walk, shuffle (x2)

1. D Pas en avant
2. G Pas en avant
3. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
4. D Pas en avant
5. G Pas en avant
6. D Pas en avant
7. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
8. G Pas en avant

17-24 Hip bumps right, left

1. Hanches à D
2. Hanches à D
3. Hanches à G
4. Hanches à G
5. Hanches à D
6. Hanches à G
7. Hanches à D
8. Hanches à G

9-16 Cross, point, paddle ½ turn left

1. D Croiser devant le G
2. G Pointe à G
3. G Croiser devant le G
4. D Pointe à D
5. D Pas en avant
6. D+G ¼ de tour à G (09:00)
7. D Pas en avant
8. D+G ¼ de tour à G (06:00)

Continuer pour la version 52 comptes - 2 murs - High beginner - 1 restart

25-32 Cross step diagonally left, right

1. D Croiser devant le G } A effectuer
2. G Pas à G } dans la
3. D Croiser devant le G } diagonale
4. G Pointe à côté du D } avant G
5. G Croiser devant le D] A effectuer
6. D Pas à D] dans la
7. G Croiser devant le D] diagonale
8. D Pointe à côté du G] avant D



MILEYS FLOWERS

Line Dance Agency

Music : Flowers by Miley Cyrus

Start : 1 x 8

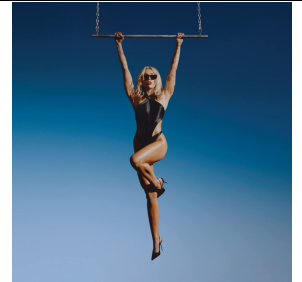
Type : 2 wall line dance

Choreographer : Trude Dalene (NOR) - February 2023

Counts : 24 or 52

Level : Absolute beginner or High beginner

BPM : 118



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

33-40 Rock right, triple on place, rock left, triple on place

1. D Rock à D
2. G Mettre le poids sur le G
3. D } Pas sur place
- & G } Pas sur place
4. D } Pas sur place
5. G Rock à G
6. D Mettre le poids sur le D
7. G } Pas sur place
- & D } Pas sur place
8. G } Pas sur place

40-48 Walk back R,L,R,L, rock back R, recover

1. D Pas en arrière
2. G Pas en arrière
3. D Pas en arrière
4. G Pas en arrière
5. D Rock en arrière
6. G Mettre le poids sur le G
7. D } Pas sur place
- & G } Pas sur place
8. D } Pas sur place

49-52 Rock back L, recover, triple on place

1. G Rock en arrière
2. D Mettre le poids sur le D
3. G } Pas sur place
- & D } Pas sur place
4. G } Pas sur place

Restart au 3^{ème} mur après le compte 16 (après le paddle turn 1/2 tour) (06:00)