

MIDNIGHT WALTZ

Music : I'd Rather Miss You by Little Texas
(CD First Time For Everything)
God Will by Patty Loveless
(CD Up Against My Heart)
Alibis by Tracy Lawrence
(CD Alibis)
Dream On Texas Ladies by John Michael Montgomery
(CD Life's A Dance)

Start : 4 x 6 (Little Texas - Tracy Lawrence)
Intro + 4 x 6 (Patty Loveless)
4 x 6 + 3 (John Michael Montgomery)

Type : 4 walls line dance

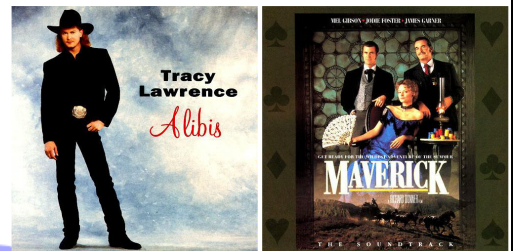
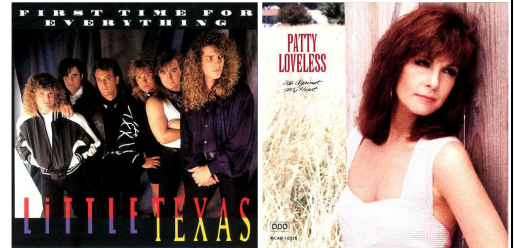
Choreograph : Jo Thompson (USA) - July 1999

Counts : 48

Level : Intermediate

BPM : 96 (Little Texas) - 108 (Tracy Lawrence)
112 (Patty Loveless) - 116 (John M. Montgomery)

Character : Waltz



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Spirals (twinkles) left & right with 1/2 turn right

1. G Pas en avant croisé devant le D
2. D Pas à D (corps orienté à G)
3. G Pas à G (corps orienté vers la G)
4. D Pas en avant croisé devant le G
5. G Poser à côté du D et débiter 1/2 tour à D
6. D Pas à D et achever le 1/2 tour à D

Face au mur opposé au mur de départ

Spirals (twinkles) left & right with 1/2 turn right

7. G Pas en avant croisé devant le D
8. D Pas à D (corps orienté à G)
9. G Pas à G (corps orienté vers la G)
10. D Pas en avant croisé devant le G
11. G Poser à côté du D et débiter 1/2 tour à D
12. D Pas à D et achever le 1/2 tour à D

Face au mur de départ

Cross lunges and left vine

13. G Croiser devant le D (genoux pliés)
14. D Remettre le poids sur le D
et tendre les jambes
15. G Pas à G
16. D Croiser devant le G (genoux pliés)
17. G Remettre le poids sur le G
et tendre les jambes
18. D Pas à D

Cross lunges and left vine

19. G Croiser devant le D (genoux pliés)
20. D Remettre le poids sur le D
et tendre les jambes
21. G Pas à G
22. D Croiser devant le G
23. G Pas à G
24. D Croiser derrière le G

Sways left & right

25. G Grand pas à G
26. D } Glisser vers le G
27. D } en deux comptes
28. D Grand pas à D
29. G } Glisser vers le D
30. G } en deux comptes

Step swing, left 1/2 turn

31. G Pas en avant
32. D Balancer la jambe D en avant et
kick au ras du sol
33. D Tendre la jambe vers l'avant
34. D Pas en arrière et débiter 1/2 tour à G
35. G Achever le 1/2 à G, poser à côté du D
36. D Petit pas en avant

Face à l'opposé du mur de départ

MIDNIGHT WALTZ

Music : I'd Rather Miss You by Little Texas
 (CD First Time For Everything)
 God Will by Patty Loveless
 (CD Up Against My Heart)
 Alibis by Tracy Lawrence
 (CD Alibis)
 Dream On Texas Ladies by John Michael Montgomery
 (CD Life's A Dance)

Start : 4 x 6 (Little Texas - Tracy Lawrence)
 Intro + 4 x 6 (Patty Loveless)
 4 x 6 + 3 (John Michael Montgomery)

Type : 4 walls line dance

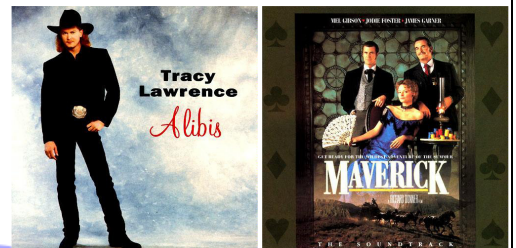
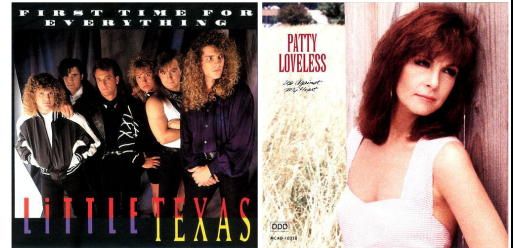
Choreograph : Jo Thompson (USA) - July 1999

Counts : 48

Level : Intermediate

BPM : 96 (Little Texas) - 108 (Tracy Lawrence)
 112 (Patty Loveless) - 116 (John M. Montgomery)

Character : Waltz



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Step swing, left ½ turn

- 37. G Pas en avant
- 38. D Balancer la jambe D en avant et
kick au ras du sol
- 39. D Tendre la jambe vers l'avant
- 40. D Pas en arrière et débiter ½ tour à G
- 41. G Achever le ½ à G et poser à côté du D
- 42. D Petit pas en avant

Ce ½ tour fait reprendre la position de départ

Waltz balance forward and back with left ¼ turn

- 43. G Pas à G avec ¼ tour à G
- 44. D Poser à côté du G
- 45. G Poser à côté du D
- 46. D Pas en arrière
- 47. G Poser à côté du D
- 48. D Poser à côté du G