



MAYBE I COULD

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : I Might by Shakin' Stevens
(CD The Hits Of Shakin' Stevens Volume 2)

Start : 6 x 8

Type : 4 walls line dance

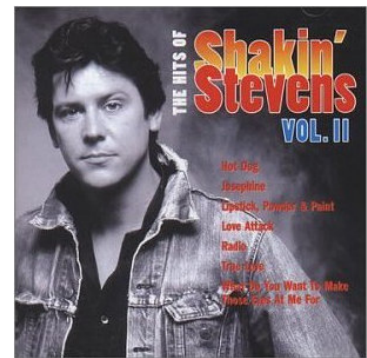
Choreograph : Robbie McGowan Hickie (UK) - January 2004

Counts : 64

Level : Beginner/Intermediate

BPM : 190

Character : East Coast Swing



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Toe struts diagonally forward right, right side rock, step, hold

Comptes 1-4 : avancer diagonalement vers la D

1. D Pointe diagonal avant D
2. D Déposer le talon
3. G Pointe croisée devant le D
4. G Déposer le talon
5. D Pas à D (rock)
6. G Remettre le poids sur le G
7. D Croiser devant le G
8. Repos

Toe struts diagonally forward left, left side rock, step, hold

Comptes 9-12 : avancer diagonalement vers la G

9. G Pointe diagonal avant G
10. G Déposer le talon
11. D Pointe croisée devant le G
12. D Déposer le talon
13. G Pas à G (rock)
14. D Remettre le poids sur le D
15. G Croiser légèrement devant le D
16. Repos

Side, together, back, hold, left lock step back, hold

17. D Pas à D
18. G Poser à côté du D
19. D Pas en arrière
20. Repos
21. G Pas en arrière
22. D Croiser et poser à G du G
23. G Pas en arrière
24. Repos

Back rock, step forward, hold, full turn right, hold (traveling forward), hold

25. D Pas en arrière (rock)
26. G Remettre le poids sur le G
27. D Pas en avant
28. Repos
29. G } Un tour complet à
30. D } D et vers l'avant sur
31. G } ces 3 comptes (29-31)
32. Repos

Alternative plus facile : sur les comptes 29-32, faire un lock step avant, repos

Heel forward, hold, toe back, hold, step, pivot 1/4 turn left, cross, hold

33. D Talon en avant
34. Repos
35. D Pointe en arrière
36. Repos
37. D Pas en avant
38. D+G 1/4 de tour à G
39. D Croiser devant le G
40. Repos

Vine 1/4 turn left, hold, step, pivot 1/2 turn left, 1/4 turn left, hold

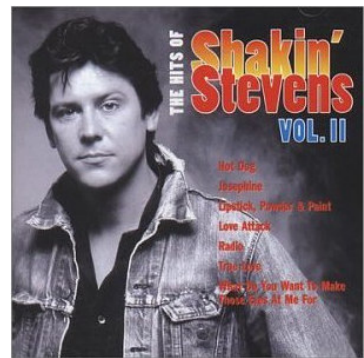
41. G Pas à G
42. D Croiser derrière le G
43. G Pas à G avec 1/4 de tour à G
44. Repos
45. D Pas en avant
46. D+G 1/2 tour à G
47. G 1/4 de tour à G, D posé à D
48. Repos

WILD HORSES
country-belgium.com



MAYBE I COULD

www.country-belgium.com



Music : I Might by Shakin' Stevens
(CD The Hits Of Shakin' Stevens Volume 2)
Start : 6 x 8
Type : 4 walls line dance
Choreograph : Robbie McGowan Hickie (UK) - January 2004
Counts : 64
Level : Beginner/Intermediate
BPM : 190
Character : East Coast Swing

Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Back rock, point, hold, slow left sailor step, hold

- 49. G Croiser derrière le D (rock)
- 50. D Remettre le poids sur le D
- 51. G Pointe à G
- 52. Repos
- 53. G Croiser derrière le D
- 54. D Pas à D
- 55. G Pas sur place
- 56. Repos

Step, pivot 1/2 turn left, step, hold, side, together, forward, hold

- 57. D Pas en avant
- 58. D+G 1/2 tour à G
- 59. D Pas en avant
- 60. Repos
- 61. G Pas à G
- 62. D Poser à côté du G
- 63. G Pas en avant
- 64. Repos

WILD HORSES
country-belgium.com