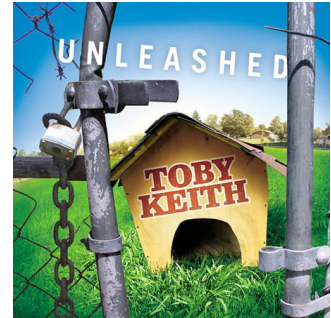




MAGICO

www.country-belgium.com



Music : Good To Go To Mexico by Toby Keith (CD Unleashed)
Start : Intro + 1 x 8
Type : 4 walls line dance
Choreograph : Frank Momers & Anja Moons (Belgium) - May 2003
Counts : 32
Level : Intermediate
BPM : 110
Character : Cha Cha

Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.country-belgium.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Left, together, shuffle forward left, step forward right, pivot 1/2 left, shuffle forward right

1. G Pas à G
2. D Poser à côté du G
3. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
4. G Pas en avant
5. D Pas en avant
6. D+G 1/2 tour à G
7. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
8. D Pas en avant

Pivot 1/2 right, shuffle forward left, step, spiral turn, shuffle forward left

17. G Pas en avant
18. G+D 1/2 tour à D
19. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
20. G Pas en avant
21. D Pas en avant
22. D Un tour complet à G (poids sur D)
23. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
24. G Pas en avant

Left mambo-cross, right mambo-flick with 1/4 turn left, walk, walk, shuffle forward right

9. G Pas à G (rock)
- & D Remettre le poids sur le D
10. G Croiser devant le D
11. D Pas à D (rock)
- & G Remettre poids sur le G avec 1/4 de tour à G
12. D Lever jambe vers l'arrière, claquer des doigts
13. D Pas en avant
14. G Pas en avant
15. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
16. G Pas en avant

Step spiral turn, shuffle forward left, right mambo, left mambo

25. D Pas en avant
26. D Un tour complet à G (poids sur D)
27. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
28. G Pas en avant
29. D Pas à D (rock)
- & G Remettre le poids sur le G
30. D Poser à côté du G
31. G Pas à G (rock)
- & D Remettre le poids sur le D
32. G Pointe à côté du D

WILD HORSES

country-belgium.com