



JIVE WALKIN'

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : Slam Dunk by Five (CD 5ive)
 Single White Female by Chely Wright
 (CD Single White Female)
 One Honest Heart by Reba McEntire
 (CD If You See Him)

Start : 4 x 8 (Five) - 2 x 8 (Chely Wright)
 Intro + 2 x 8 (Reba McEntire)

Type : 4 walls line dance

Choreograph : John H. Robinson (USA) - October 1999

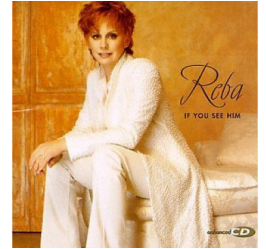
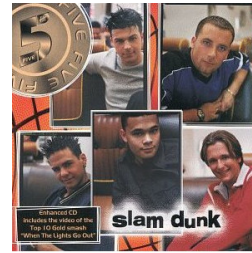
Counts : 48

Level : Intermediate

BPM : 100 (Five - Reba McEntire) - 92 (Chely Wright)

Character : Non country (Five)

West Coast Swing (Chely Wright - Reba McEntire)



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 +32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Syncopated toe points with ¼ turn right, repeat

1. D Taper la pointe en avant
- & D Poser à côté du G
2. G Taper la pointe en avant
- & G Poser à côté du D
3. D Taper la pointe à D
- & D Taper la pointe derrière le G (6:00)
4. G ¼ de tour à D
- D Taper la pointe à côté du G
5. D Taper la pointe en avant
- & D Poser à côté du G
6. G Taper la pointe en avant
- & G Poser à côté du D
7. D Taper la pointe à D
- & D Taper la pointe derrière le G (6:00)
8. G ¼ de tour à D
- D Poser à côté du G

Walk forward right, left, forward "mambo step"

walk back left, right, 2 hip bumps back

9. D Pas en avant
10. G Pas en avant
11. D Pas en avant
- & G Remettre le poids sur le G
12. D Petit pas en arrière
13. G Pas en arrière
14. D Pas en arrière
15. D Remettre le poids sur le D
- & Pousser les hanches en arrière
16. Pousser les hanches en arrière

Walk forward right, left, forward "mambo step"

walk back left, right, 2 hip bumps back

- & G Mettre le poids sur le G
17. D Pas en avant
18. G Pas en avant
19. D Pas en avant
- & G Remettre le poids sur le G
20. D Petit pas en arrière
21. G Pas en arrière
22. D Pas en arrière
23. D Mettre le poids sur le D
- & Pousser les hanches en arrière
24. Pousser les hanches en arrière

Side right, cross, right side "mambo step", step side left,

- & G Remettre le poids sur le G
25. D Pas à D
26. G Croiser devant le D
27. D Pas à D
- & G Remettre le poids sur le G
28. D Croiser devant le G
29. G Pas à G
30. D Croiser devant le G
31. G Pointe à G
- & D ¼ de tour à D et lever le genou G
32. G Poser à côté du D

JIVE WALKIN'

Music : Slam Dunk by Five (CD Five)
 Single White Female by Chely Wright
 (CD Single White Female)
 One Honest Heart by Reba McEntire
 (CD If You See Him)

Start : 4 x 8 (Five) - 2 x 8 (Chely Wright)
 Intro + 2 x 8 (Reba McEntire)

Type : 4 walls line dance

Choreograph : John H. Robinson (USA) - October 1999

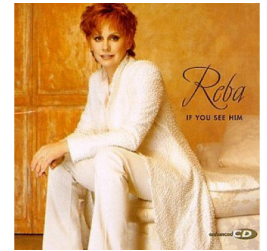
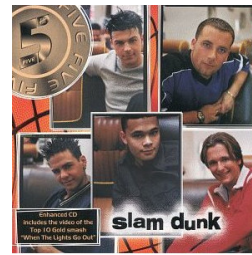
Counts : 48

Level : Intermediate

BPM : 100 (Five - Reba McEntire) - 92 (Chely Wright)

Character : Non country (Five)

West Coast Swing (Chely Wright - Reba McEntire)



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 +32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

**Syncopated toe points, 3 heel bounces
 turning ¼ R, repeat repeat**

- 33. D Taper la pointe en avant
- & D Poser à côté du G
- 34. G Taper la pointe en avant
- 35. G+D } Lever et abaisser les talons
- & G+D } trois fois en effectuant ¼ de
- 36. G+D } tour à D (poids sur le G)
- 37. D Taper la pointe en avant
- & D Poser à côté du G
- 38. G Taper la pointe en avant
- 39. G+D } Lever et abaisser les talons
- & G+D } trois fois en effectuant ¼ de
- 40. G+D } tour à D (poids sur le G)

**Kick & kick (traveling forward) & step,
 knee pop, clap, clap, slap, clap, hold, snap**

- 41. D Kick en avant
- & D Pas en avant
- 42. G Kick en avant
- & G Pas en avant
- 43. D Poser à côté du G
- & D+G Lever les talons (plier les genoux)
- 44. D+G Déposer les talons (jambes tendues)
- 45. Frapper des mains
- & Frapper des mains
- 46. Taper les mains sur les hanches
- & Frapper des mains
- 47. Préparer les mains pour
- claquer des doigts
- & Claquer des doigts
- 48. Claquer des doigts