



JANINE

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : Janine by Lee Kernaghan (CD 1959)
 Start : Intro + 2 x 8
 Type : 2 walls line dance
 Choreograph : Jan Wyllies (Australia) - May 2006
 Counts : 48
 Level : Novice
 BPM : 159
 Character : Two Step



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Right kick ball change, walk forward right-left, right kick ball change, walk forward right-left

1. D Kick en avant
- & D Poser à côté du G, soulever le G
2. G Poser à côté du D
3. D Pas en avant
4. G Pas en avant
5. D Kick en avant
- & D Poser à côté du G, soulever le G
6. G Poser à côté du D
7. D Pas en avant
8. G Pas en avant

Rocking chair, step pivot 1/4, shuffle forward

9. D Pas en avant (rock)
10. G Remettre le poids sur le G
11. D Pas en arrière (rock)
12. G Remettre le poids sur le G
13. D Pas en avant
14. D+G 1/4 de tour à G
15. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
16. D Pas en avant

Forward rock return, step back touch across, forward rock return, step back touch

17. G Pas en avant (rock)
18. D Remettre le poids sur le D
19. G Pas en arrière
20. D Pointe croisée devant le G
21. D Pas en avant
22. G Remettre le poids sur le G
23. D Pas en arrière
24. G Pointe à côté du D

Side step clap, side step clap, vine left stomp

25. G Pas à G
26. D Taper à côté du G, frapper des mains
27. D Pas à D
28. G Taper à côté du D, frapper des mains
29. G Pas à G
30. D Croiser derrière le G
31. G Pas à G
32. D Taper à côté du G

Side step clap, side step clap, vine shuffle with 1/4 turn right

33. D Pas à D
34. G Taper à côté du D, frapper des mains
35. G Pas à G
36. D Taper à côté du G, frapper des mains
37. D Pas à D
38. G Croiser derrière le D
39. D Pas à D avec 1/4 de tour à D
- & G Rejoindre derrière le D
40. D Pas en avant

Step pivot 1/2, shuffle forward, 1/2 toe strut, 1/2 toe strut

41. G Pas en avant
42. G+D 1/2 tour à D
43. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
44. G Pas en avant
45. G 1/2 tour à G, D pointe en arrière
46. D Déposer le talon
47. D 1/2 tour à G, G pointe en avant
48. G Déposer le talon

Si vous avez des problèmes avec les tours, faites seulement des "toe strut" en avant (D, G)

WILD HORSES

country-belgium.com

Music : Janine by Lee Kernaghan (CD 1959)
 Start : Intro + 2 x 8
 Type : 2 walls line dance
 Choreograph : Jan Wyllies (Australia) - May 2006
 Counts : 48
 Level : Novice
 BPM : 159
 Character : Two Step



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

PONT : à la fin des murs 1,3 & 6

Side step hold/shimmy, touch hold, side step hold/shimmy, side step hold

1. D Pas à D
2. Repos
3. G Pointe à côté du D
4. Repos
5. G Pas à G
6. Repos
7. D Pointe à côté du G
8. Repos

Secouer les épaules en faisant les pas latéraux

En souvenir de Janine Passmore de Brisbane qui décéda à 14 ans dans un accident de voiture il y a 15 ans.

Elle aurait eu 29 ans le 29 mars 2006.

A sa maman Sandra, qui danse avec Evie Luck à Brisbane, cela semble être hier.

Je ne te connais pas Sandra, mais je connais ta peine parce que mon Anneke décéda le 15 mars 1999 et, dans mon esprit, c'est comme si c'était hier.

Je suis heureux d'écrire cette danse pour toi, en souvenir de Janine qui aimait les animaux, principalement les animaux perdus et battus et qui adorait la couleur jaune!