



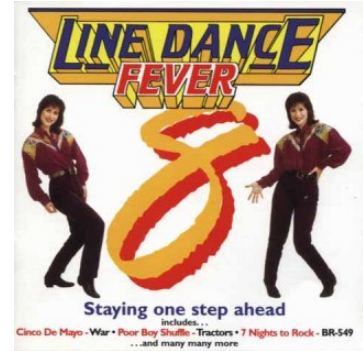
JAMBALAYA

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : Jambalaya by Eddy Raven & Jo El Sonnier
(CD Line Dance Fever 8)
Start : 2 x 8
Type : 4 walls line dance
Choreograph : Ian St. Leon (Australia) - July 1999
Counts : 32
Level : Newcomer
BPM : 124
Character : Polka



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Step, rock, shuffle, step, rock, shuffle

1. D Croiser devant le G
2. G Remettre le poids sur le G
3. D Pas à D
G Poser à côté du D
4. D Pas à D
5. G Croiser devant le D
6. D Remettre le poids sur le D
7. G Pas à G
D Poser à côté du G
8. G Pas à G

½ turn shuffle, rock, rock, shuffle, step, ¼ turn step, ¼ turn

9. G ½ tour à G, D à D du G
& G Poser à côté du D
10. D Pas à D
11. G Pas en arrière
12. D Remettre le poids sur le D
13. G Pas à G
& D Poser à côté du G
14. G Pas à G
15. D Croiser derrière le G avec ¼ de tour à D
16. G Croiser devant le D avec ¼ de tour à D

Kick, kick, step, step, step, kick, kick, step, step, step

17. D Kick en avant à 45° D
(corps orienté à 45° D)
18. D Kick en avant à 45° D
(corps orienté à 45° D)
19. D Croiser derrière le G
& G Pas à G
20. D Croiser devant le G
21. G Kick en avant à 45° G
(corps orienté à 45° G)
22. G Kick en avant à 45° G
(corps orienté à 45° G)
23. G Croiser derrière le D
& D Pas à D
24. G Croiser devant le D

¼ turn shuffle, step, ½ turn, shuffle, full turn

25. D Pas à D avec ¼ de tour à D
& G Rejoindre derrière le D
26. D Pas en avant
27. G Pas en avant
28. G+D ½ tour à D
29. G Pas en avant
& D Rejoindre derrière le G
30. G Pas en avant
31. G ½ tour à G, D posé derrière le G
32. D ½ tour à G, le G posé devant le D

WILD HORSES
country-belgium.com