



J'AI DU BOOGIE

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : J'ai Du Boogie by Scooter Lee (CD Would You Consider)

Start : Intro + 2 x 8

Type : 4 walls line dance

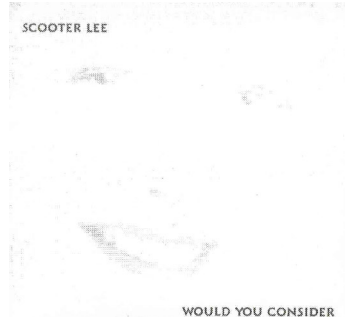
Choreograph : Max Perry (USA) - August 1999

Counts : 64

Level : Intermediate

BPM : 160

Character : East Coast Swing



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Two toe-heel steps forward, kick forward twice, step back, touch back

1. D Pointe en avant
2. D Déposer le talon
3. G Pointe en avant
4. G Déposer le talon
5. D Kick en avant
6. D Kick en avant
7. D Pas en arrière
8. G Pointe en arrière

1 & 1/2 turn left, hitch

9. G Pas en avant
10. G 1/2 tour à G
11. D Pas en arrière
12. D 1/2 tour à G
13. G Pas en avant
14. G 1/2 tour à G
15. D Pas en arrière
16. G Lever le genou

*Note : option plus facile pour 1 1/2 tour
Faire trois pas en avant (G-D-G),
1/2 tour à G et lever le genou G*

Step forward, slide together, forward, scuff, forward, slide, forward, scuff

17. G Pas en avant
18. D Glisser à côté du G
19. G Pas en avant
20. D Kick en avant (talon effleurant le sol)
21. D Pas en avant
22. G Glisser à côté du D
23. D Pas en avant
24. G Kick en avant (talon effleurant le sol)

Two heel jazzbox turning 1/4 left

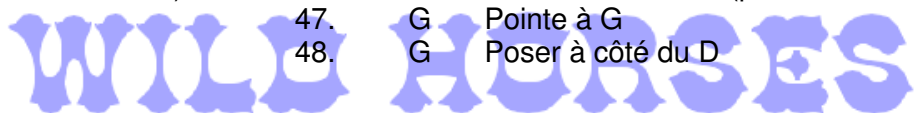
25. G Pointe croisée devant le D
26. G Déposer le talon
27. D Pointe en arrière
28. D Déposer le talon
29. G Pointe à G avec 1/4 de tour à G
30. G Déposer le talon
31. D Poser à côté du G
32. Frapper des mains

Heel-toe twists to the left then to the right

33. G+D Talons à G
34. G+D Pointes à G
35. G+D Talons à G
36. Frapper des mains
37. G+D Talons à D
38. G+D Pointes à D
39. G+D Talons à D
40. Frapper des mains

Two half Monterey turns

41. D Pointe à D
42. G 1/2 tour à D
- D Poser à côté du G (poids sur le D)
43. G Pointe à G
44. G Poser à côté du D
45. D Pointe à D
46. G 1/2 tour à D
- D Poser à côté du G (poids sur le D)
47. G Pointe à G
48. G Poser à côté du D



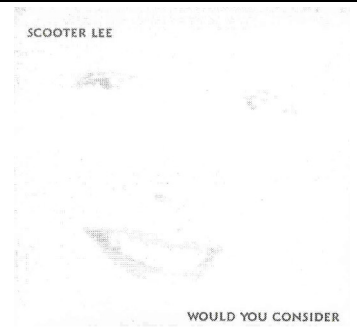


J'AI DU BOOGIE

www.country-belgium.com



Music : J'ai Du Boogie by Scooter Lee (CD Would You Consider)
Start : Intro + 2 x 8
Type : 4 walls line dance
Choreograph : Max Perry (USA) - August 1999
Counts : 64
Level : Intermediate
BPM : 160
Character : East Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Right side rock step into slow sailor shuffles

- | | | |
|-----|---|----------------------------|
| 49. | D | Pas à D |
| 50. | G | Remettre le poids sur le G |
| 51. | D | Croiser derrière le G |
| 52. | G | Pas à G |
| 53. | D | Remettre le poids sur le D |
| 54. | G | Croiser derrière le D |
| 55. | D | Pas à D |
| 56. | G | Remettre le poids sur le G |

Two slow half turns left

- | | | |
|-----|-----|--------------|
| 57. | D | Pas en avant |
| 58. | | Repos |
| 59. | D+G | ½ tour à G |
| 60. | | Repos |
| 61. | D | Pas en avant |
| 62. | | Repos |
| 63. | D+G | ½ tour à G |
| 64. | | Repos |

WILD HORSES

[country-belgium.com](http://www.country-belgium.com)