



IRISH STEW

www.country-belgium.com



Music : Whiskey In The Jar by Sham Rock (CD The Album)
 Start : Intro + 2 x 8
 Type : 4 walls line dance
 Choreograph : Lois Lightfoot (UK) - February 2005
 Counts : 32
 Level : Newcomer
 BPM : 125
 Character : Celtic



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.country-belgium.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Side switches, clap x2, heel switches forward,

clap x2

- | | | |
|----|---|-------------------|
| 1. | D | Pointe à D |
| & | D | Poser à côté du G |
| 2. | G | Pointe à G |
| & | G | Poser à côté du D |
| 3. | D | Pointe à D |
| & | | Frapper des mains |
| 4. | | Frapper des mains |
| 5. | D | Talon en avant |
| & | D | Poser à côté du G |
| 6. | G | Talon en avant |
| & | G | Poser à côté du D |
| 7. | D | Talon en avant |
| & | | Frapper des mains |
| 8. | | Frapper des mains |

Cross rock, right chasse, cross rock, let chasse

- | | | |
|-----|---|----------------------------|
| 17. | D | Croiser devant le G (rock) |
| 18. | G | Remettre le poids sur le G |
| 19. | D | Pas à D |
| & | G | Ramener à côté du D |
| 20. | D | Pas à D |
| 21. | G | Croiser devant le D (rock) |
| 22. | D | Remettre le poids sur le D |
| 23. | G | Pas à G |
| & | D | Ramener à côté du G |
| 24. | G | Pas à G |

Shuffle forward, rock recover, coaster step,

pivot ½ turn

- | | | |
|-----|-----|----------------------------|
| 9. | D | Pas en avant |
| & | G | Rejoindre derrière le D |
| 10. | D | Pas en avant |
| 11. | G | Pas en avant (rock) |
| 12. | D | Remettre le poids sur le D |
| 13. | G | Pas en arrière |
| & | D | Poser à côté du G |
| 14. | G | Pas en avant |
| 15. | D | Pas en avant |
| 16. | D+G | ½ tour à G |

Toe switches, sailor step, toe touches,

sailor ¼ turn left

- | | | |
|-----|---|--|
| 25. | D | Pointe en avant |
| 26. | D | Pointe à D |
| 27. | D | Croiser derrière le G |
| & | G | Pas à G |
| 28. | D | Pas à D |
| 29. | G | Pointe en avant |
| 30. | G | Pointe à G |
| 31. | G | Croiser derrière le D avec ¼ de tour G |
| & | D | Pas à D |
| 32. | G | Pas à G |

WILD HORSES

country-belgium.com