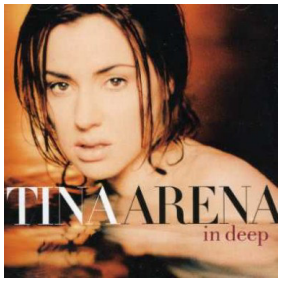
LineDance Agency

INTO THE ARENA

Music :	Into The Arena by Tina Arena (CD In Deep)
Start :	6 x 8
Type :	2 walls line dance
Choreographer :	Michael Vera-Lobos (Australia) - October 1999
Counts :	64
Level :	Intermediate
BPM :	126



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Diagonal side rocks and cross shuffles leading right & left

1. D Rock à D
2. G Remettre le poids sur le G
3. D Croiser devant le G
& G Pas à G
4. D Croiser devant le G
5. G Rock à G
6. D Remettre le poids sur le D
7. G Croiser devant le D
& D Pas à D
8. G Croiser devant le D

9-16 Diagonal side rocks and cross shuffles, step, brush, triple ½ turn

1. D Rock à D
2. G Remettre le poids sur le G
3. D Croiser devant le G
& G Pas à G
4. D Croiser devant le G
5. G Pas en avant
6. D Brush et hook derrière le G
7. D } ½ tour à G en
& G } trois petits pas
8. D } (7 & 8) (06:00)

17-24 Toe touches with ball change, full turn left & shuffle forward

1. G Pointe en avant
2. G Pointe à G
3. G Pointe en arrière
& G Pas en arrière
4. D Pas en avant
5. G } Un tour à G en
6. D } deux pas en avant (06:00)
7. G Pas en avant
& D Rejoindre derrière le G
8. G Pas en avant

25-32 Full turn right & shuffle forward, rock step, ¾ triple turn left

1. D } Un tour à D
2. G } en deux pas en avant (06:00)
3. D Pas en avant
& G Rejoindre derrière le D
4. D Pas en avant
5. G Rock en avant
6. D Remettre le poids sur le D
7. G } ¾ de tour à G en
& D } trois petits pas
8. G } (7 & 8) (09:00)

33-40 Syncopated weave right, ½ turn left, cross, side, cross rock

1. D Pas à D
2. G Croiser derrière le D
& D Pas à D
3. G Croiser devant le D
4. D Pas à D
5. D ½ tour à G, G pas à G (03:00)
6 D Croiser derrière le G
& G Pas à G
7. D Rock croisé devant le G
8. G Remettre le poids sur le G

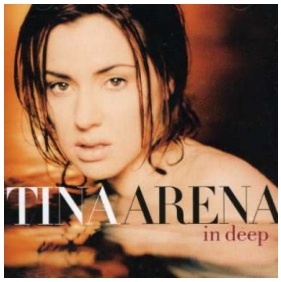
41-48 Side right, hold, syncopated side rock, twice

1. D Pas à D
2. Repos
& G Poser à côté du G
3. D Rock à D
4. G Remettre le poids sur le G
5. D Pas à D
6. Repos
& G Poser à côté du D
7. D Rock à D
8. G Remettre le poids sur le G

LineDance Agency

INTO THE ARENA

Music :	Into The Arena by Tina Arena (CD In Deep)
Start :	6 x 8
Type :	2 walls line dance
Choreographer :	Michael Vera-Lobos (Australia) - October 1999
Counts :	64
Level :	Intermediate
BPM :	126



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

49-56 Sailor step, rock ¼ turn left, kicks front & side, ball change, step

1.	D	Croiser derrière le G	
&	G	Pas à G	
2.	D	Pas à D	
3.	D	¼ de tour à G, G rock en arrière	(12:00)
4.	D	Remettre le poids sur le D	
5.	G	Kick en avant	
6.	G	Kick à G	
&	G	Pas en arrière	
7.	D	Pas en avant	
8.	G	Pas en avant	

57-64 Kicks front & side, ball change, step, rock step, triple ½ turn left

1.	D	Kick en avant
2.	D	Kick à D
&	D	Pas en arrière
3.	G	Pas en avant
4.	D	Pas en avant
5.	G	Rock en avant
6.	D	Remettre le poids sur le D
7.	G }	½ tour à G en
&.	D }	trois petits pas
8.	G }	(7 & 8)

LineDance Agency