IMPRESS ME

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	That Don't Impress Me Much (dance mix) by Shania Twain (CD Come On Over)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	4 walls line dance
Choreograph :	Debbie Myers - May 1999
Counts :	32
Level :	Intermediate
BPM :	128
Character :	Non country

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Kick ball cross, step, kick ball cross, step, hip roll

1.	D	Kick en avant
&	D	Poser et soulever le G
2.	G	Croiser devant le D
3.	D	Poser à côté du G
4.	G	Kick en avant
&	G	Poser et soulever le D
5.	D	Croiser devant le G
6.	G	Poser à coté du D
7.		Rouler les hanches à D
8.		Rouler les hanches à G

Sugar push with coaster step, toe taps side

9.	D	Pas en avant
10.	G	Pas en avant
11.	D	Pointe à côté du G
12.	D	Pas en arrière
13.	G	Pas en arrière
&	D	Poser à côté du G
14.	G	Pas en avant
15.	D	Pointe à D
&	D	Mettre le poids sur le D
16.	G	Pointe à G

Cross left, ¼ turn, syncopated heel taps forward, jump, cross, unwind

17.	G	Croiser devant le D
18.	G+D	¼ de tour à D
19.	G	Talon en avant
&	G	Poser à côté du D
20.	D	Talon en avant
&	D	Poser à côté du G
21.	G	Talon en avant
&	G	Poser à côté du D
22.	D	Talon en avant
&	D	Poser à côté du G
23.	G	Croiser devant le D
24.	G+D	½ tour à D (poids sur le G)

Vine right with heel tap, military ½ turn, stomps

25.	D	Pas à D
26.	G	Croiser derrière le D
27.	D	Pas à D
28.	G	Talon en avant
29.	G	Pointe en arrière
30.	G+D	½ tour à G
31.	D	Taper à côté du G
32.	G	Taper à côté du D

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com