

# I'M NO GOOD

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : I'm No Good (For Ya Baby) by Laura Bell Bundy (CD Achin' & Shakin')

Start : 4 x 8

Type : 2 walls line dance

Choreograph : Rachael McEnaney (UK) - February 2011

Counts : 64

Level : Intermediate

BPM : 120

Character : West Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
[countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) [country-belgium.com@hotmail.com](mailto:country-belgium.com@hotmail.com)

www.country-belgium.com

## Walk right-left, rock forward, coaster step,

### step 1/2 pivot turn right

1. D Pas en avant
2. G Pas en avant
3. D Pas en avant (rock)
4. G Remettre le poids sur le G
5. D Pas en arrière
- & G Poser à côté du D
6. D Pas en avant
7. G Pas en avant
8. D+G 1/2 tour à D (06:00)

## Walk left-right, rock forward, coaster step,

### step 1/4 pivot turn left

9. G Pas en avant
10. D Pas en avant
11. G Pas en avant (rock)
12. D Remettre le poids sur le D
13. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
14. G Pas en avant
15. D Pas en avant
16. G+D 1/4 de tour à G (03:00)

www.country-belgium.com

## Weave crossing right over, side, behind,

### 1/4 turn left forward left, rock forward right,

### 1/2 turn right, 1/4 turn right

17. D Croiser devant le G
18. G Pas à G
19. D Croiser derrière le G
20. G Pas à G avec 1/4 de tour à G (12:00)
21. D Pas en avant (rock)
22. G Remettre le poids sur le G
23. G 1/2 tour à D, D pas en avant (06:00)
24. D 1/4 de tour à D, G pas à G (09:00)

## Cross right behind, side left, right crossing shuffle,

### left side rock, left crossing shuffle

25. D Croiser derrière le G
26. G Pas à G
27. D Croiser devant le G
- & G Pas à G
28. D Croiser devant le G
29. G Pas à G (rock)
30. D Remettre le poids sur le D
31. G Croiser devant le D
- & D Pas à D
32. G Croiser devant le D

www.country-belgium.com

all about country music & dance

www.country-belgium.com

all about country music & dance

www.country-belgium.com

all about country music & dance

www.country-belgium.com

all about country music & dance

www.country-belgium.com

all about country music & dance

www.country-belgium.com

all about country music & dance

# I'M NO GOOD

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : I'm No Good (For Ya Baby) by Laura Bell Bundy (CD Achin' & Shakin')

Start : 4 x 8

Type : 2 walls line dance

Choreograph : Rachael McEnaney (UK) - February 2011

Counts : 64

Level : Intermediate

BPM : 120

Character : West Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
[countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) [country-belgium.com@hotmail.com](mailto:country-belgium.com@hotmail.com)

www.country-belgium.com

## Right kick ball cross, side right, touch left, left kick ball cross, side left, touch right

- 33. D Kick diagonal avant D
- & D Poser à côté du G
- 34. G Croiser devant le G
- 35. D Grand pas à D
- 36. G Pointe à côté du D
- 37. G Kick diagonal avant G
- & G Poser à côté du D
- 38. D Croiser devant le G
- 39. G Grand pas à G
- 40. D Pointe à côté du G

www.country-belgium.com

## 2 right heel touches, 2 left heel touches, right heel, left heel, rock forward right

- 41. D Talon en avant
- 42. D Talon en avant
- & D Poser à côté du G
- 43. G Talon en avant
- 44. G Talon en avant
- & G Poser à côté du D
- 45. D Talon en avant
- & D Poser à côté du G
- 46. G Talon en avant
- & G Poser à côté du D
- 47. D Pas en avant (rock)
- 48. G Remettre le poids sur le G

www.country-belgium.com

all about country music & dance

www.country-belgium.com

## Right back shuffle, left back rock, 1/2 turn right doing left shuffle, 1/4 turn right doing right chasse

- 49. D Pas en arrière
- & G Rejoindre devant le D
- 50. D Pas en arrière
- 51. G Pas en arrière (rock)
- 52. D Remettre le poids sur le D
- 53. G } 1/2 tour à D en
- & D } trois petits pas
- 54. G } (53 & 54) (03:00)
- 55. D Pas en arrière
- avec 1/4 de tour à D (06:00)
- & G Ramener à côté du D
- 56. D Pas à D

## Left jazzbox cross, chasse, right back rock

- 57. G Croiser devant le D
- 58. D Pas en arrière
- 59. G Pas à G
- 60. D Croiser devant le G
- 61. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
- 62. G Pas à G
- 63. D Pas en arrière (rock)
- 64. G Remettre le poids sur le G

## Ponts à la fin des 1<sup>er</sup> (06:00), 2<sup>ème</sup> (12:00) et 3<sup>ème</sup> (06:00) murs

- 1. D Pas en avant
- 2. D+G 1/4 de tour à D
- 3. D Pas en avant
- 4. D+G 1/4 de tour à D
- 5. D Pas en avant
- 6. D+G 1/4 de tour à D
- 7. D Pas en avant
- 8. D+G 1/4 de tour à D