



# I SOLD MY SOUL



WILD HORSES

<p>Music : Suit And Tie (Sixteen Tons) by Alan Cooper</p> <p>Start : 1 X 8</p> <p>Type : 4 wall line dance</p> <p>Evolution : ↻</p> <p>Choreographer : Glynn Rodgers (UK) - January 2025</p> <p>Counts : 32</p> <p>Level : Absolute beginner</p> <p>BPM : 77 - 155</p>	
<p>Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) countrybe@hotmail.com</p>	

### 1-8 Heel, close, heel, close, stomp, stomp, pigeon toes

- D Talon en avant
- D Poser à côté du G
- G Talon en avant
- G Poser à côté du D
- D Pas en avant
- G Poser à côté du D
- G+D Talons vers l'extérieur
- G+D Ramener les talons au centre

Restart au 4<sup>ème</sup> mur (03:00)

### 9-16 Heel, close, heel, close, stomp, stomp, pigeon toes

- D Talon en avant
- D Poser à côté du G
- G Talon en avant
- G Poser à côté du D
- D Pas en avant
- G Poser à côté du D
- G+D Talons vers l'extérieur
- G+D Ramener les talons au centre

### 17-24 Hand bag steps with claps, side, side, close, slide, close

- D Pas à D
- G Pointe à côté du D, frapper des mains
- G Pas à G
- D Pointe à côté du G, frapper des mains
- D Pas à D
- G Poser à côté du D
- D Pas à D
- G Poser à côté du D

### 25-32 Side, hold, 1/4 turn left, hold, run forward

- D Pas à D
- Repos
- G Pas à G avec 1/4 de tour à G (09:00)
- Repos
- D } Courir
- G } vers l'avant
- D } en quatre
- G } comptes

