



# I LIKE IT, I LOVE IT

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : I Like It, I Love It by Tim McGraw (CD Greatest Hits)

Start : Intro + 4 x 8

Type : 2 walls line dance

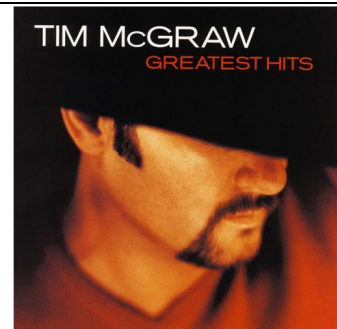
Choreograph : Nancy De Moss (USA) - November 1995

Counts : 56

Level : Novice

BPM : 128

Character : West Coast Swing



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
+ 32 (0) 474 356 615 [countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) +32 (0) 475 875 905

## Sugarfoot, crosses

1. D Pointe à côté du G (talon vers l'extérieur)
2. D Talon à côté du G (pointe vers l'extérieur)
3. D Croiser devant G
- & G Poids sur le G (pieds croisés)
4. D Poids sur le D (pieds croisés)
5. G Pointe à côté du D (talon vers l'extérieur)
6. G Talon à côté du D (pointe vers l'extérieur)
7. G Croiser devant D
- & D Poids sur le D (pieds croisés)
8. G Poids sur le G (pieds croisés)

## Pivot 1/2 turn left, hips, sways

25. D Pas en avant
26. D+G 1/2 tour à G (poids sur le G)
27. D Pas en avant
28. D+G 1/2 tour à G (poids sur le G)
29. D Pas en avant, hanches en avant
30. Hanches en arrière
31. Hanches en avant
32. Hanches en arrière

## Cross & toe-heel struts

9. D Pas croisé sur la pointe devant le G
10. D Déposer le talon
11. G Pas latéral G sur la pointe
12. G Déposer le talon
13. D Pas croisé sur la pointe derrière le G
14. D Déposer le talon
15. G Pas latéral G sur la pointe
16. G Déposer le talon

## Forwards stomps and clap

33. D Pas en avant en frappant du pied
- & Frapper des mains
34. Frapper des mains
35. G Pas en avant en tapant du pied
36. Frapper des mains
37. D Pas en avant en tapant du pied
- & Frapper des mains
38. Frapper des mains
39. G Pas en avant en frappant du pied
40. Frapper des mains

## Traveling kick ball change right

17. D Kick avant
- & D Un peu à D et simultanément lever le G
18. G Poser à côté du D
19. D Kick avant
- & D Un peu à D et simultanément lever le G
20. G Poser à côté du D
21. D Kick avant
- & D Un peu à D et simultanément lever le G
22. G Poser à côté du D
23. D Kick avant
- & D Un peu à D et simultanément lever le G
24. G Poser à côté du D

## Point, together, heel, together, toe, together

41. D Pointe à D
42. D Poser à côté du G
43. G Pointe à G
44. G Poser à côté du D
45. D Talon avant
46. D Poser à côté du G
47. G Pointe arrière
48. G Poser à côté du D



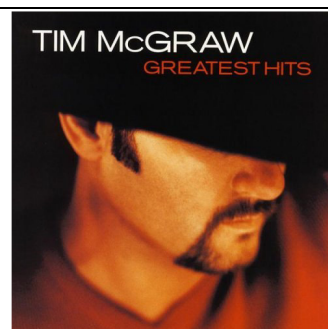
# I LIKE IT, I LOVE IT

[www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com)



all about country music & dance

Music : I Like It, I Love It by Tim McGraw (CD Greatest Hits)  
Start : Intro + 4 x 8  
Type : 2 walls line dance  
Choreograph : Nancy De Moss (USA) - November 1995  
Counts : 56  
Level : Novice  
BPM : 128  
Character : West Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
+ 32 (0) 474 356 615 [countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) +32 (0) 475 875 905

## Toe touches, cross, unwind, knee pops

- |     |     |                                       |
|-----|-----|---------------------------------------|
| 49. | D   | Pointe avant                          |
| 50. | D   | Pointe à D                            |
| 51. | D   | Croiser devant G                      |
| 52. | D+G | ½ tour à G                            |
| 53. | G   | Soulever talon (genoux à l'intérieur) |
| 54. | D   | Soulever talon (genoux à l'intérieur) |
| 55. | G   | Soulever talon (genoux à l'intérieur) |
| 56. | D   | Soulever talon (genoux à l'intérieur) |

# WILD HORSES

[country-belgium.com](http://country-belgium.com)