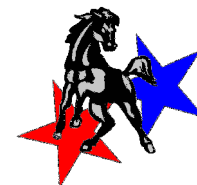




I GOT THIS TOO



WILD HORSES

Music : I Got This by Jerrod Niemann (CD The Ride)

Start : 2 x 8

Type : 4 wall line dance

Evolution :

Choreographer : Kate Sala (UK) - January 2018

Counts : 48

Level : Intermediate

BPM : 115

JERROD NIEMANN THIS RIDE



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

1-8 Walk forward x 2, shuffle forward, rock forward, recover, shuffle back

1. D pas en avant
2. G Pas en avant
3. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
4. D Pas en avant
5. G Rock en avant
6. D Remettre le poids sur le D
7. G Pas en arrière
- & D Rejoindre devant le D
8. G Pas en arrière

9-16 Full turn back, behind, side, cross, side rock L, recover, behind, side, cross

1. ½ tour à D, D pas en avant (06:00)
2. ½ tour à D, G pas en arrière (12:00)
3. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
4. D Croiser devant le G
5. G Rock à G
6. D Remettre le poids sur le D
7. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
8. G Croiser devant le D

17-24 Chasse R, turn ¼ L Chasse, diagonal rocking chair

1. D Pas à D
- & G Ramener à côté du D
2. D Pas à D
3. D ¼ de tour à G, G pas à G (09:00)
- & D Ramener à côté du G
4. G Pas à G
5. D Rock diagonal avant G
6. G Remettre le poids sur le G
7. D Rock en arrière
8. G Remettre le poids sur le G

Restart au 5^{ème} mur après le compte 32 (09:00)

25-32 Cross, point, cross, diagonal kick ball cross, step right, coaster step

1. D Croiser devant le G
2. G Pointe à G
3. G Croiser devant le D
4. D Kick diagonal avant D
- & D Poser à côté du G
5. G Croiser devant le D
6. D Pas à D
7. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
8. G Pas en avant

Restart au 5^{ème} mur

33-40 Step pivot ¾ L, diagonal syncopated shuffle, rock forward, recover, turn ½ L

1. D Pas en avant
2. D+G ¾ de tour à G (04:30)
3. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
4. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
5. D Pas en avant
6. G Rock en avant
7. D Remettre le poids sur le D
8. ½ tour à G, G pas en avant (10:30)

41-48 Turn ½ L, ¼ turn L stepping back, touch back, step, point L, kick & point R, touch in

1. D ½ tour à G, D pas en arrière (04:30)
2. G Pas en arrière avec ¼ de tour à G (03:00)
3. D Pointe en arrière
4. D Pas en avant
5. G Pointe à G
6. G Kick en avant
- & G Poser à côté du D
7. D Pointe à D
8. D Pointe à côté du G