



# HOT SHOT



WILD HORSES

Music : Shotgun by George Ezra (Album Staying At Tamara's)

Start : 1 X 8

Type : 4 wall line dance

Evolution : ↻

Choreographer : Myra Harrold (UK) - June 2018

Counts : 32

Level : Beginner

BPM : 116



george ezra  
staying at tamara's

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com countrybe@hotmail.com) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com country-belgium.com@hotmail.com)

## 1- 8 Right side rock, cross shuffle, left side rock, behind, side, forward

1. D Rock à D
2. G Mettre le poids sur le G
3. D Croiser devant le G
- & G Pas à G
4. D Croiser devant le G
5. G Rock à G
6. D Mettre le poids sur le D
7. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
8. G Pas en avant

## 9-16 Right rock forward, recover left, 1/2 turning shuffle right X 3

1. D Rock en avant
2. G Mettre le poids sur le G
3. D } 1/2 tour
- & G } à D en
4. D } shuffle (06:00)
5. G ] 1/2 tour
- & D ] à D en
6. G ] shuffle (12:00)
7. D } 1/2 tour
- & G } à D en
8. D } shuffle (06:00)

## 17-24 Left rock fwd, recover, 1/2 left, forward left, step right, left behind 1/4 right, forward right, step left, step right

1. G Rock en avant
2. D Mettre le poids sur le D
3. D 1/2 tour à G, G pas en avant (12:00)
4. D Pas à D
5. G Croiser derrière le D
6. G 1/4 de tour à D, D pas en avant (03:00)
7. G Pas à G
8. D Croiser derrière le G

## 25-32 Point left, back left, point right, back right, left coaster step, right forward, 1/2 left

1. G Pointe à G
2. G Pas en arrière
3. D Pointe à D
4. D Pas en arrière
5. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
6. G Pas en avant
7. D Pas en avant
8. D+G 1/2 tour à G (09:00)

