



HILLBILLY DIRTY DANCE

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : Hillbilly Dirty Dance by Tammy Townsend
(CD La Légende Des Tubes 2011)

Start : Intro + 5 x 8

Type : 4 walls line dance

Evolution :

Choreographer : Michèle Godard (FR) - June 2011

Counts : 32

Level : Improver

BPM : 115

Character : Polka



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

Side rock, scuff, out-out- slap on thighs, clap, slap on thighs

1. D Pas à D (rock)
2. G Remettre le poids sur le G
3. D Kick en avant, talon effleurant le sol
- & D Pas à D
4. G Pas à G
5. Frapper la cuisse D de la main D
6. Frapper la cuisse G de la main G
7. Frapper des mains
- & Frapper la cuisse D de la main D
8. Frapper la cuisse G de la main G



Cross rock (x2), swivels

9. D Croiser devant le G (rock)
- & G Remettre le poids sur le G
10. D Pas à D
11. G Croiser devant le D (rock)
- & D Remettre le poids sur le D
12. G Pas à G
13. G+D Pivoter les talons à D
14. G+D Ramener les talons au centre
15. G+D Pivoter les talons à G
- & G+D Pivoter les talons à D
16. G+D Ramener les talons au centre



Tap heel across, touch across, heel switches across, tap heels

17. D Taper le talon croisé devant le G
- & D Poser à côté du G
18. G Pointe croisée devant le D
19. G Taper le talon croisé devant le D
- & G Pointe croisée devant le D
20. G Taper le talon croisé devant le D
- & G Poser à côté du D
21. D Taper le talon croisé devant le G
- & D Poser à côté du G
22. G Taper le talon croisé devant le D
- & G Poser à côté du D
23. D Taper le talon en avant
24. D Taper le talon en avant

Small jumps forward (gallop), scuff, jazz box 1/4 turn right

- & D Petit pas en avant
25. G Rejoindre derrière le G
- & D Petit pas en avant
26. G Rejoindre derrière le G
- & D Petit pas en avant
27. G Rejoindre derrière le G
- & D Petit pas en avant
28. G Kick en avant, talon effleurant le sol
29. G Croiser devant le D
30. D Pas en arrière
avec 1/4 de tour à D (03:00)
31. G Pas à G
32. D Pointe à côté du G

Option bras sur les comptes & 25 à 27 & Tendre le bras G (comme pour guider un cheval) et faire des cercles avec le G (mimer le lasso)

