



# HEAVENLY CHA



Music : What'll Keep Me Out Of Heaven by Brandy Clark (CD 12 Stories)

Start : 2 x 8

Type : 4 wall line dance

Evolution : ↻

Choreographer : Dee Musk (UK) - February 2015

Counts : 32

Level : Improver

BPM : 97



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)  
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

## 1-8 Cross rock, ball cross, side, behind side, cross shuffle

1. D Rock croisé devant le G
2. G Mettre le poids sur le G
- & D Pas à D
3. G Croiser devant le D
4. D Pas à D
5. G Croiser derrière le D
6. D Pas à D
7. G Croiser devant le D
- & D Pas à D
8. G Croiser devant le D

## 9-16 Rock 1/4 turn left, shuffle forward, 1/2 turn right, 1/4 turn right, cross rock side

1. D Rock à D
2. G Mettre le poids sur le G avec 1/4 de tour à G (09:00)
3. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
4. D Pas en avant
5. 1/2 tour à D, G pas en arrière (03:00)
6. 1/4 de tour à D, D pas à D (06:00)
7. G Rock croisé devant le D
- & D Mettre le poids sur le D
8. G Pas à G

## 17-24 Cross side, sailor step, cross, 1/4 turn left, 1/4 turn left, side

1. D Croiser devant le G
2. G Pas à G
3. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
4. D Pas à D
5. G Croiser devant le D
6. 1/4 de tour à G, D pas en arrière (03:00)
7. 1/4 de tour à G, G pas en avant (12:00)
8. D Pas à D

## 25-32 Behind 1/4 turn right, step 1/2 pivot right, shuffle forward, full turn left

1. G Croiser derrière le D
2. D Pas à D avec 1/4 de tour à D (03:00)
3. G Pas en avant
4. G+D 1/2 tour à D (09:00)
5. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
6. G Pas en avant
7. 1/2 tour à G, D pas en arrière (03:00)
8. 1/2 tour à G, G pas en avant (09:00)

## Pont à la fin du 4<sup>ème</sup> mur (12:00)

1. D Rock en avant
2. G Mettre le poids sur le G
3. D Rock en arrière
4. G Mettre le poids sur le G