

Music : Are You Happy by Lee Roy Parnell & Keb Mo
(CD Happy, Texas)

Start : 4 x 8

Type : Contra Circle Dance

Choreograph : Judy McDonald (UK) - March 2000

Counts : 32

Level : Novice

BPM : 170

Character : Two Step



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Position de départ

Former deux cercles, de préférence avec le même nombre de personnes (ou presque). Le cercle extérieur est face à la LOD et le cercle intérieur face à la CLOD. Les deux cercles doivent être proches l'un de l'autre. Ne pas être trop proche de la personne de devant afin de ne pas se cogner

Left toe strut, right toe strut

1. G Pointe en avant
2. G Déposer le talon
3. D Pointe en avant
4. D Déposer le talon

Left heel forward, hold, left toe back, hold

5. G Talon en avant
6. Repos
7. G Pointe en arrière
8. Repos

Pendant les chœurs, lever les bras en l'air en chantant "yeah, yeah"

Left toe strut, right toe strut

9. G Pointe en avant
10. G Déposer le talon
11. D Pointe en avant
12. D Déposer le talon

Pendant les chœurs, lever les bras en l'air en chantant "yeah, yeah"

Left heel forward, hold, left toe back, hold

13. G Talon en avant
14. Repos
15. G Pointe en arrière
16. Repos

Left vine

17. G Pas à G
18. D Croiser derrière le G
19. G Pas à G
20. D Pointe à côté du G

Faire ceci en passant entre les deux personnes à vos côtés dans l'autre cercle. Le vine se fait légèrement en diagonal ce qui fait avancer le cercle en avant

Right vine

21. D Pas à D
22. G Croiser derrière le D
23. D Pas à D
24. G Pointe à côté du D

Faire ceci en passant entre les 2 personnes à vos côtés dans l'autre cercle. Le vine se fait légèrement en diagonal ce qui fait avancer le cercle en avant

Left vine

25. G Pas à G
26. D Croiser derrière le G
27. G Pas à G
28. D Pointe à côté du G

Faire ceci en passant entre les 2 personnes à vos côtés dans l'autre cercle. Le vine se fait légèrement en diagonal ce qui fait avancer le cercle en avant

Right vine

29. D Pas à D
30. G Croiser derrière le D
31. D Pas à D
32. G Pointe à côté du D

Faire ceci en passant entre les 2 personnes à vos côtés dans l'autre cercle. Le vine se fait légèrement en diagonal ce qui fait avancer le cercle en avant

Pendant les 4 vines, serpenter entre les personnes de l'autre cercle. Terminer les vines en position de départ (si vous étiez à l'intérieur du cercle vous commencerez toujours la danse en étant à l'intérieur du cercle)