



LineDance Agency

HANDCLAP

Music : Handclap by Fitz And The Tantrums (CD Fitz And The Tantrums)

Start : 4 x 8

Type : 1 wall line dance

Choreographer : Bracken Ellis & Brandon Zahorsky (USA) - May 2016

Counts : 88

Level : Intermediate (phrased)

BPM : 140



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

Sequences **A A - B B - A moins A - B B - A moins A moins A moins**

Partie **A moins** sont les 32 premiers comptes de la partie **A**

PARTIE A - 56 comptes

1- 8 Right syncopated vine, behind side cross, forward rock

1. D Pas à D
2. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
3. G Croiser devant le D
4. D Pas à D
5. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
6. G Croiser devant le D
7. D Rock en avant
8. G Mettre le poids sur le G

9-16 Coaster step, ¼ turn, bump R, bump L

1. D Pas en arrière
- & G Poser à côté du D
2. D Pas en avant
3. G Pas en avant
4. ¼ de tour à G, poids sur le G (03:00)
5. Hanches à D ***
6. Hanches à D ***
7. Hanches à G ***
8. Hanches à G ***

17-24 Ball step ¼, cross, side, behind side forward, run run run

- & D Pas en arrière
1. G Pas en avant
2. G+D ¼ de tour à D (06:00)
3. G Croiser devant le D
4. D Pas à D
5. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
6. G Pas en avant
7. D Pas en avant } en
- & G Pas en avant } courant
8. D Pas en avant } 3 comptes

25-32 Forward rock, coaster step, ½ pivot, full turn

1. G Rock en avant
2. D Mettre le poids sur le D
3. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
4. G Pas en avant
5. D Pas en avant
6. D+G ½ tour à G (12:00)
7. ½ tour à D, D pas en arrière (06:00)
8. ½ tour à G, G pas en avant (12:00)

Restart ici pour **A moins**

33-40 Forward, hold x2, side rock, sharp in

1. D Pas en avant
2. Repos
3. G Pas en avant
4. Repos
5. D Rock à D
6. G Mettre le poids sur le G
7. G } ¾ de tour à D,
8. G } D hook (09:00)

Suite partie A sur feuille 2

Option (***) pour les comptes 13 à 16

5. D Pas à D, jambes fléchies
6. G Pointe à G, jambes tendues
7. G Pas à G, jambes fléchies
8. D Pointe à D, jambes tendues



LineDance Agency

HANDCLAP

Music : Handclap by Fitz And The Tantrums (CD Fitz And The Tantrums)

Start : 4 x 8

Type : 1 wall line dance

Choreographer : Bracken Ellis & Brandon Zahorsky (USA) - May 2016

Counts : 88

Level : Intermediate (phrased)

BPM : 140



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

41-48 4 walks, hand swipes with kick

1. D Pas en avant
2. G Pas en avant
3. D Pas en avant
4. G Pas en avant
Débuter avec les mains en avant
vers le bas en remontant, « broser »
les paumes des mains l'une contre
l'autre (en les faisant claquer)
5. Main D en bas et main G en haut,
Mains hauteur des genoux
- & Main D en haut et main G en bas,
Mains hauteur des hanches
6. } Main hauteur de la poitrine
- & } Mains hauteur de la poitrine
7. Main D en bas et main G en haut
Mains hauteur des yeux
8. Dernier « broser » terminer bras G
tendu vers l'avant, bras D tendu vers
le bas, épaule D abaissée, G kick en avant

49-56 Back, ¼, cross, touch, knee swivels, kick

1. G Pas en arrière
2. ¼ de tour à D, D pas à D (12:00)
3. G Croiser devant le D
4. D Pointe à D, genou vers l'intérieur
5. D Genou vers l'extérieur
- & D Genou vers l'intérieur
6. D Genou vers l'extérieur
- & D Genou vers l'intérieur
7. D Genou vers l'extérieur
8. D Kick diagonal en avant

Note pour une transition en douceur
entre la partie A et la partie B,
contracter le corps à la fin de
la partie A (sur le kick).
La partie B débute avec un pas
en arrière du D, il faut donc que
le corps ne soit pas en déséquilibre
après le kick.

LineDance Agency LineDance Agency LineDance Agency

LineDance Agency LineDance Agency LineDance Agency

LineDance Agency LineDance Agency LineDance Agency

LineDance Agency LineDance Agency LineDance Agency

LineDance Agency LineDance Agency LineDance Agency



LineDance Agency

HANDCLAP

Music : Handclap by Fitz And The Tantrums (CD Fitz And The Tantrums)

Start : 4 x 8

Type : 1 wall line dance

Choreographer : Bracken Ellis & Brandon Zahorsky (USA) - May 2016

Counts : 88

Level : Intermediate (phrased)

BPM : 140



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

PARTIE B - 32 compte

1- 8 Back, hold, back rock, half, sweep, behind, side

1. D Pas en arrière
2. Repos
3. G Rock en arrière
4. D Mettre le poids sur le D
5. ½ tour à D, G pas en arrière (06:00)
6. D Sweep vers l'arrière
7. D Croiser derrière le G
8. G Pas à G

9-16 Cross, hold, side rock, cross, hold, ¼, ½

1. D Croiser devant le G
2. Repos
3. G Rock à G
4. D Mettre le poids sur le D
5. G Croiser devant le D
6. Repos
7. ¼ de tour à G, D pas en arrière (03:00)
8. ½ tour à G, G pas en avant (09:00)

17-24 Forward, hold, back, back, ¼, hold, hold, ¼

1. D Rock en avant
2. Repos
3. G Mettre le poids sur le G
4. D Pas en arrière
5. G Pas à G avec ¼ de tour à G (06:00)
6. D Pointe à D
7. Repos
8. D Pas à D avec ¼ de tour à D (09:00)

25-32 ¼ pivot, cross, sweep, jazz box

1. G Pas en avant
2. G+D ¼ de tour à D (12:00)
3. G Croiser devant le D
4. D Sweep vers l'avant
5. D Croiser devant le G
6. G Pas en arrière
7. D Pas à D
8. G Croiser devant le D

Final

Lors de la dernière partie A, danser les 12 premiers comptes.

Ensuite pour les comptes 5-6 (13-14) utiliser le bump droit pour tourner ¼ de tour à gauche et arriver à 12:00, poids sur le gauche (arrière).

Repos au compte 7 (15).

Sur les comptes &&& (& compte ajouté avant et après le 8 (&16&)), faire le « brosser » des mains au dessus de la tête. Débuter avec le bras droit plié à droite et terminer avec le bras droit tendu à droite à la hauteur des épaules.