



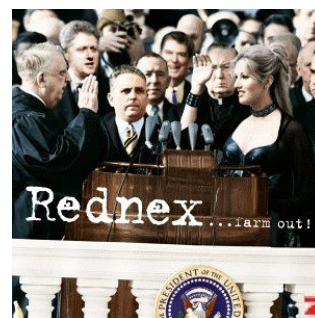
HALLOWEEN

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : Is He Alive by Rednex (CD Farm Out)
 Start : Intro + 4 x 8
 Type : 1 wall line dance
 Choreograph : Françoise Guillet (Fanfan) (FR) - October 2006
 Counts : 32
 Level : Intermediate
 BPM : 134
 Character : Non country



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Heel, toe, heel, slap, heel, slap, heel, hook, shuffle, mambo

1. D Talon en avant
- & D Pointe en avant
2. D Talon en avant
- & D Croiser devant la jambe G et frapper la botte D de la main G
3. D Talon en avant
- & D Plier la jambe (talon vers l'extérieur) et frapper la botte D de la main G
4. D Talon en avant
- & D Croiser devant la jambe G
5. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
6. D Pas en avant
7. G Pas en avant (rock)
- & D Remettre le poids du corps sur le D
8. G Poser à côté du D

4 x pivot 1/8 turn, heels in moving forward, clap

- & G 1/8 de tour à G
9. D Pointe à D
- & G 1/8 de tour à G
10. D Pointe à D
- & G 1/8 de tour à G
11. D Pointe à D
- & G 1/8 de tour à G
12. D Pointe à D
- & D Poser à côté du G
13. G Talon en avant
- & G Pas en avant
14. D Talon en avant
- & D Pas en avant
15. G Talon en avant
16. Frapper des mains

(Beginning forwards), 4 x hip roll + lasso (finishing backwards), kicks, coaster

17. G Pas en avant (corps incliné vers l'avant) bras D levé pour imiter le lancer de lasso
18. D } Ramener le poids du corps sur le D en
19. } trois comptes, rouler les hanches et
20. } imiter le lancer du lasso de la main D
21. G Kick en avant
22. G Kick en avant
23. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
24. G Pas en avant

Right rock step, shuffle turn, heel, clap

25. D Pas en avant (rock)
26. G Remettre le poids du corps sur le G
27. D } 1/2 tour à D
- & G } en trois petits
28. D } pas (shuffle)
29. G Talon en avant
- & G Poser à côté du D
30. D Talon en avant
- & D Poser à côté du G
31. G Talon en avant
32. Frapper des mains
- & G Poser à côté du D

PONT aux 2^{ème}, 6^{ème} et 9^{ème} murs

1. D Pas à D
2. G Croiser derrière le D
3. D Pas à D
4. G Kick en avant (talon effleurant le sol)
5. G Pas à G
6. D Croiser derrière le G
7. G Pas à G
8. D Kick en avant (talon effleurant le sol)