



# GUITARS & WHISKEY

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : Guitars & Whiskey by Big House (CD Never Ending Train)

Start : 4 x 8

Type : 4 walls line dance

Evolution :

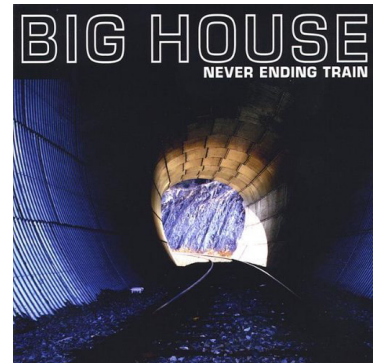
Choreograph : Larry Bass (USA) - October 2010

Counts : 32

Level : Novice

BPM : 118

Character : West Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
[countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) [country-belgium.com@hotmail.com](mailto:country-belgium.com@hotmail.com)

## Kick, out, out, Elvis knees, sailor shuffle, 1/4 turn sailor shuffle

- 1. D Kick en avant
- & D Pas à D
- 2. G Pas à G
- 3. D Genou vers l'intérieur
- 4. G Genou vers l'intérieur
- 5. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
- 6. D Pas à D
- 7. G Croiser derrière le D avec 1/4 de tour à G (09:00)
- & D Pas à D
- 8. G Pas à G

## Diagonal step, kick & heel cross, long step, slide & hook, triple step slightly forward

- 9. D Pas diagonal avant D
- 10. G Kick diagonal avant D
- & G Poser à côté du D
- 11. D Talon en avant
- & D Poser à côté du G
- 12. G Croiser devant le D
- 13. D Grand pas à D avec 1/4 de tour à G (06:00)
- 14. G Croiser devant la jambe D
- 15. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
- 16. G Pas en avant

## Kick-ball-step, boogie walks, kick-ball-step, boogie walks

- 17. D Kick en avant
- & D Poser à côté du G
- 18. G Pas en avant
- 19. D Patiner vers l'avant D
- 20. G Patiner vers l'avant G
- 21. D Kick en avant
- & D Poser à côté du G
- 22. G Pas en avant
- 23. D Patiner vers l'avant D
- 24. G Patiner vers l'avant G

## Rock step, 1/2 turn triple step, rock step, 3/4 turn triple step

- 25. D Pas en avant (rock)
- 26. G Remettre le poids sur le G
- 27. D 1/2 tour à D en
- & G trois petits pas
- 28. D (27 & 28) (12:00)
- 29. G Pas en avant (rock)
- 30. D Remettre le poids sur le D
- 31. G 3/4 de tour à G en
- & D trois petits pas
- 32. G (31 & 32) (03:00)

