

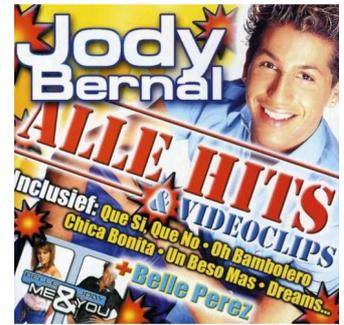


# GUANTANAMERA

[www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com)



Music : Guantanamera by Jody Bernal (CD Best Of)  
 Start : 4 x 8  
 Type : 4 walls line dance  
 Evolution : ↻  
 Choreograph : Kim Ray (UK) - October 2008  
 Counts : 48 (one restart - one tag)  
 Level : Intermediate  
 BPM : 121  
 Character : Non country



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

**Left lock, lock step forward, step, hip sway, touch**

1. G Pas en avant
2. D Rejoindre derrière le G,  
G Plier le genou vers l'avant
3. G Pas en avant
- & D Croiser derrière et poser à G du G
4. G Pas en avant
5. D Pas en avant, hanches en avant D
6. Hanches en arrière G
7. Hanches en avant D 12 :00
8. G Pointe à côté du D

**Back rock, triple 1/2 turn, 1/2 turn, forward shuffle, step**

17. G Pas en arrière (rock)
18. D Remettre le poids sur le D
19. G } 1/2 tour à D
- & D } en trois petits pas 06 :00
20. G } (19 & 20)
21. G 1/2 tour à D, D pas en avant 12 :00
22. G Pas diagonal avant G
- & D Rejoindre derrière le G
23. G Pas en avant
24. D Pas diagonal avant D

**Back, cross back cross, back, back, cross back cross**

9. G Pas en arrière
10. D Croiser devant le G
- & G Pas en arrière
11. D Croiser devant le G
12. G Pas en arrière
13. D Pas en arrière
14. G Croiser devant le D
15. D Pas en arrière
- & G Croiser devant le D
16. D Pas en arrière 12 :00

**Cross rock, chasse, cross rock, chasse 1/4**

25. G Croiser devant le D (rock)
26. D Remettre le poids sur le D
27. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
28. G Pas à G
29. D Croiser devant le G (rock)
30. G Remettre le poids sur le G
31. D Pas à D
- & G Ramener à côté du D
32. D Pas à D avec 1/4 de tour à D 03 :00

**Restart**

Au 3<sup>ème</sup> mur, danser jusqu'ici (32) et recommencer alors depuis le début 09 :00

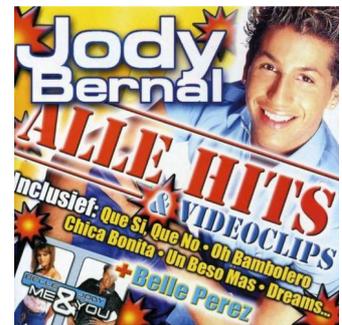
**WILD HORSES**

country-belgium.com



# GUANTANAMERA

www.country-belgium.com



Music : Guantanamera by Jody Bernal (CD Best Of)  
 Start : 4 x 8  
 Type : 4 walls line dance  
 Evolution : ↻  
 Choreograph : Kim Ray (UK) - October 2008  
 Counts : 48 (one restart - one tag)  
 Level : Intermediate  
 BPM : 121  
 Character : Non country

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)  
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

## Step, pivot 1/2, triple 1/2, back, pivot 1/2, step, pivot 1/2

- |     |     |                              |        |
|-----|-----|------------------------------|--------|
| 33. | G   | Pas en avant                 |        |
| 34. | G+D | 1/2 tour à D                 | 09 :00 |
| 35. | G   | 1/2 tour à D en trois        |        |
| &   | D   | petits pas sur place         | 03 :00 |
| 36. | G   | (35 & 36)                    |        |
| 37. | D   | Pas en arrière               |        |
| 38. | D   | 1/2 tour à G, G pas en avant | 09 :00 |
| 39. | D   | Pas en avant                 |        |
| 40. | D+G | 1/2 tour à G                 | 03 :00 |

## Cross rock, full turn & half turn, coaster step

- |     |   |                                |        |
|-----|---|--------------------------------|--------|
| 41. | D | Croiser devant le G (rock)     |        |
| 42. | G | Remettre le poids sur le G     |        |
| 43. | D | Pas à D avec 1/4 de tour à D   | 06 :00 |
| 44. | D | 1/2 tour à D, G pas en arrière | 12 :00 |
| 45. | G | 1/2 tour à D, D pas en avant   | 06 :00 |
| 46. | D | 1/4 tour à D, G pas à G        | 09 :00 |
| 47. | D | Pas en arrière                 |        |
| &   | G | Poser à côté du D              |        |
| 48. | D | Pas en avant                   |        |

## Pont à placer à la fin du 4<sup>ème</sup> mur 06.00

- |    |   |                            |  |
|----|---|----------------------------|--|
| 1. | G | Pas en avant (rock)        |  |
| &  | D | Remettre le poids sur le D |  |
| 2. | G | Pas en arrière             |  |
| 3. | D | Pas en arrière (rock)      |  |
| &  | G | Remettre le poids sur le G |  |
| 4. | D | Pas en avant               |  |

# WILD HORSES

country-belgium.com