



GOOD LUCK GIRL



Music : Good Luck To The Girl by Nathan Carter (CD Single)

Start : Intro + 4 x 8

Type : 4 wall line dance

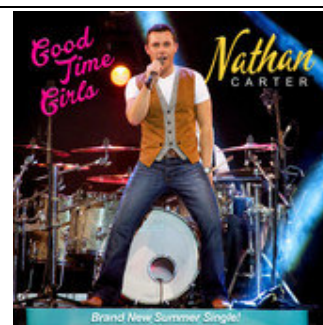
Evolution : ↻

Choreographer : Tina Argyle (UK) - July 2015

Counts : 64

Level : Improver

BPM : 91



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) countrybe@hotmail.com

1- 8 Toe strut forward x 2, out, out, in, in

1. D Pointe en avant

2. D Déposer le talon

3. G Pointe en avant

4. G Déposer le talon

5. D Pas à D

6. G Pas à G

7. D Ramener au centre

8. G Poser à côté du D

9-16 Toe strut forward x 2, out, out, in, in

1. D Pointe en avant

2. D Déposer le talon

3. G Pointe en avant

4. G Déposer le talon

Restart au 6^{ème} mur (09:00)

5. D Pas à D

6. G Pas à G

7. D Ramener au centre

8. G Poser à côté du D

17-24 Right rumba box with holds

1. D Pas à D

2. G Poser à côté du D

3. D Pas en avant

4. Repos

5. G Pas à G

6. D Poser à côté du G

7. G Pas en arrière

8. Repos

25-32 Side together back, hold, left coaster step, hold

1. D Pas à D

2. G Poser à côté du D

3. D Pas en arrière

4. Repos

5. G Pas en arrière

6. D Poser à côté du G

7. G Pas en avant

8. Repos

33-40 Right side rock cross hold, left side rock cross hold

1. D Rock à D

2. G Mettre le poids sur le G

3. D Croiser devant le G

4. Repos

5. G Rock à G

6. D Mettre le poids sur le G

7. G Croiser devant le D

8. Repos

41-48 Chasse ¼ turn right, step ½ pivot turn, step

1. D Pas à D

2. G Poser à côté du D

3. D Pas à D avec ¼ de tour à D (03:00)

4. Repos

5. G Pas en avant

6. G+D ½ tour à D (09:00)

7. G Pas en avant

8. Repos



GOOD LUCK GIRL



Music : Good Luck To The Girl by Nathan Carter (CD Single)

Start : Intro + 4 x 8

Type : 4 wall line dance

Evolution : ↻

Choreographer : Tina Argyle (UK) - July 2015

Counts : 64

Level : Improver

BPM : 91



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

49-56 Full turn forward with holds (or 2 walks fwd), fwd coaster step, hold

1. G ½ tour à G, D pas en arrière (03:00)
2. Frapper des mains
3. D ½ tour à G, G pas en avant (09:00)
4. Frapper des mains
5. D Pas en avant
6. G Poser à côté du D
7. D Pas en arrière
8. G Sweep vers l'arrière

Pont à la fin des **1^{er}** (09:00) et **3^{ème}** (03:00) murs

- & D Sweep vers l'avant
- 1. D Pointe en avant
- 2. Repos
- & D Sweep vers l'arrière
- 3. D Pointe en arrière
- 4. Repos

57-64 Walk back left, right with sweeps, left coaster step, hold

1. G Pas en arrière
2. D Sweep vers l'arrière
3. D Pas en arrière
4. G Sweep vers l'arrière
5. G Pas en arrière
6. D Poser à côté du G
7. G Pas en avant
8. Repos

Restart au **6^{ème}** mur (09:00) après le compte 12

- Finale** au **9^{ème}** mur (03:00) danser 1-2 et ensuite
3. G ¼ de tour à G, pointe en avant (12:00)
 4. D Déposer le talon
 5. D Rock à D
 6. D Croiser devant le G

