

GET YOUR KICKS

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music : Route 66 by Matchbox
(CD Matchbox - Rockabilly Dynamos Volume Two)

Start : 2 x 8 (start on vocals)

Type : 2 walls line dance

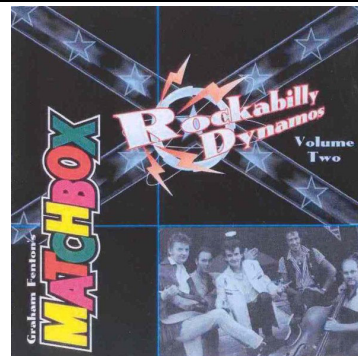
Choreograph : Ivonne Verhagen (NL) - August 2010

Counts : 48

Level : Novice

BPM : 88 - 176

Character : East Coast Swing



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

Side toe strut, rock back 2x

1. D Pointe à D
2. D Déposer le talon
3. G Croiser derrière le D (rock)
4. D Remettre le poids sur le D (avant)
5. G Pointe à G
6. G Déposer le talon
7. D Croiser derrière le G
8. G Remettre le poids sur le G (avant)

Step out, hold, step out, hold, twist ¼ turn right

9. D Pas à D
10. Repos
11. G Pas à G
12. Repos
13. G+D Twister les talons à D
14. G+D Twister les talons au centre avec 1/8 de tour à D
15. G+D Twister les talons à D
16. G+D Twister les talons au centre avec 1/8 de tour à D (poids sur G) (03:00)

Step forward, hold, pivot 1/2, hold, step, hold, walk walk

17. D Pas en avant
18. Repos
19. G Pas en avant
20. G+D 1/2 tour à D, D pas en avant (09:00)
21. G Pas en avant
22. Repos
23. D Pas en avant
24. G Pas en avant

Option pour les comptes 23-24
Un tour complet à G

¼ turn left, step, touch (snap), step, touch, step touch (snap), step, touch

25. G ¼ de tour à G, D pas à D (06:00)
26. G Pointe à côté du D, (claquer des doigts)
27. G Pas à G
28. D Pointe à côté du G
29. D Pas à D
30. G Pointe à côté du D, (claquer des doigts)
31. G Pas à G
32. D Pointe à côté du G

Side, behind, ¼ turn, hold, pivot 1/2, ¼ turn, hold

33. D Pas à D
34. G Croiser derrière le D
35. G+D Pas à D avec 1/4 de tour à D (09:00)
36. Repos
37. G Pas en avant
38. G+D 1/2 tour à D (03:00)
& D 1/4 de tour à D (06:00)
39. G Pas à G
40. Repos

Rock behind & side, step, twist heels

41. D Croiser derrière le G (rock)
42. G Remettre le poids sur le G (avant)
43. D Pas à D
44. G Pas à G
45. G+D Twister les talons à D
46. G+D Twister les talons au centre
47. G+D Twister les talons à D
48. G+D Twister les talons au centre (poids sur le G)