



# GERRY'S REEL



WILD HORSES

Music : Gerry's Reel by The Corrs (CD White Light)

Start : 4 x 8

Type : 4 wall line dance

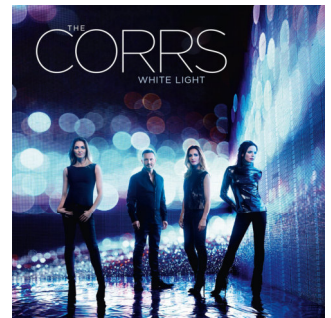
Evolution :

Choreographer : Maggie Gallagher (UK) - January 2016

Counts : 32

Level : High improver

BPM : 108



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) - [countrybe@hotmail.com](mailto:countrybe@hotmail.com) [country-belgium.com@hotmail.com](mailto:country-belgium.com@hotmail.com)

## 1-8 Heel toe strut, tap tap, back, heel,

stomp recover together,  
stomp recover together touch

1. D Talon en avant
- & D Pointe en avant
2. D Déposer le talon
- & G Taper la pointe derrière le D
3. G Taper la pointe derrière le D
- & G Pas en arrière
4. D Talon en avant
5. D Rock croisé devant le G
- & G Mettre le poids sur le G
6. D Poser à côté du G
- & G Rock croisé devant le D
7. D Mettre le poids sur le D
- & G Poser à côté du D
8. D Pointe à côté du G

## 9-16 Heel toe strut, tap tap, back, heel,

stomp recover together,  
stomp recover together stomp

1. D Talon en avant
- & D Pointe en avant
2. D Déposer le talon
- & G Taper la pointe derrière le D
3. G Taper la pointe derrière le D
- & G Pas en arrière
4. D Talon en avant
5. D Rock croisé devant le G
- & G Mettre le poids sur le G
6. D Poser à côté du G
- & G Rock croisé devant le D
7. D Mettre le poids sur le D
- & G Poser à côté du D
8. D Croiser devant le G

## 17-24 Side rock, behind side cross, out, out, behind & cross shuffle

1. G Rock à G
2. D Mettre le poids sur le D
3. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
4. G Croiser devant le D
- & D } Sauter pieds
5. G } pieds écartés
6. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
7. D Croiser devant le G
- & G Pas à G
8. D Croiser devant le G

## 25-32 ¼ step turn step, full turn, rocking chair, stomp

1. G Pas à G avec ¼ de tour à G (09:00)
2. D Pas en avant
- & G+D ½ tour à G (03:00)
3. D Pas en avant
4. D ½ tour à D, G pas en arrière (09:00)
5. G ½ tour à D, D pas en avant (03:00)
6. G Rock en avant
- & D Mettre le poids sur le D
7. G Rock en arrière
- & D Mettre le poids sur le D
8. G Taper en avant

Option pour 4-5

4. D Pas en avant
5. G Pas en avant

**Final** au 10<sup>ème</sup> mur - compte 32

½ tour à G pour terminer face au mur de départ (12:00)