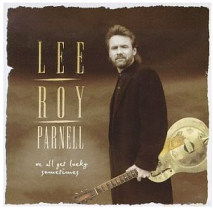
www.country-belgium.com
all about country music & dance
© CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

FUNNY FEELING

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs.
Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music :	Roll Back The Rug by Scooter Lee (CD More Of The Best) Knock Yourself Out by Lee Roy Parnell (CD We All Get Lucky Sometimes)
Start :	4 x 8 (start on vocals) (Scooter Lee) Intro + 2 x 8 (start on vocals) (Lee Roy Parnell)
Type :	2 walls contra line dance
Choreograph :	Monica Lind Emmerud & Amund Storsveen (Norway)
Counts :	32
Level :	Improver
BPM :	158 (Scooter Lee) - 144 (Lee Roy Parnell)
Character :	East Coast Swing
Translation :	Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com



Cross, hold, unwind

1.	G	Croiser devant le D
2.		Repos
3		Repos
4.		Repos
5.	G+D }	Un tour à D en rebondissant
6.	}	sur les talons
7.	}	(5 à 8)
8.	}	(terminer poids sur le G)

Grapevine with touch x 2

9.	D	Pas à D
10.	G	Croiser derrière le D
11.	D	Pas à D
12.	G	Pointe à côté du D
13.	G	Pas à G
14.	D	Croiser derrière le G
15.	G	Pas à G
16.	D	Pointe à côté du G

¼ turn, touch, ¼ turn, touch, back, touch, step, touch

17.	D	Pas en avant avec ¼ de tour à D
18.	G	Pointe à côté du D

Note

Au compte 18, frapper les mains de votre vis-à-vis

19.	D	¼ de tour à D, G pas en arrière
20.	D	Pointe à G et frapper des mains
21.	D	Pas en arrière
22.	G	Pointe à côté du D et frapper des mains dans votre dos
23.	G	Pas en avant
24.	D	Pointe à G et frapper des mains

⅛, turn, hip bump, ⅜ turn, step, pivot ½, side

25.	D	Pas en avant avec ⅛ de tour à G
26.	}	Hanches en avant (3 fois)
27.	}	et cliquer des doigts de la
28.	}	main D (26 à 28)
29.	G	Pas à G avec ⅜ de tour à G
30.	D	Pas en avant
31.	D+G	½ tour à G
32.	D	Pas à D